

ПРИНЯТО  
на педагогическом совете  
протокол № 1  
от « 01 » сентября 2021 г.



УТВЕРЖДЕНО  
Приказ № 106 от 01.09.2021 г.  
заведующий МБДОУ детским  
садом № 9 «Лесная сказка»  
Л.И. Баранова

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Старшая группа № 8 (возраст детей 5-6 лет)**

реализуемая Программа воспитания и обучения детей в детском саду  
«От рождения до школы»  
под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой М.2014

---

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
детский сад комбинированного вида № 9 «Лесная сказка»  
пос. Анджиевский Минераловодского района**

**Воспитатель Арутюнян Т.С.**

**2021-2022  
учебный год**

## ОГЛАВЛЕНИЕ

№	Наименование разделов	стр
	<b>Целевой раздел</b>	
<b>1.</b>	Пояснительная записка	3
<b>1.1.</b>	Введение	3
<b>1.2.</b>	Цели и задачи рабочей программы	3
<b>1.3.</b>	Принципы и подходы к формированию программы	5
<b>1.4.</b>	Принципы, сформулированные на основе особенностей основной общеобразовательной программы дошкольного образования «от рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС	5
<b>1.5.</b>	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.	6
<b>1.6.</b>	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования. (формируемая часть)	8
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
<b>2.1.</b>	Содержание воспитательно-образовательной работы по образовательным областям (обязательная часть) Содержание воспитательно-образовательной работы по образовательным областям (формируемая часть) Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области	19
<b>2.2.</b>	Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья	63
<b>2.3.</b>	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	64
<b>2.4.</b>	Взаимодействие с семьёй и социумом	66
<b>2.5.</b>	Перспективное планирование работы с детьми в группе:	71
<b>3</b>	<b>Организационный раздел</b>	<b>72</b>
<b>3.1</b>	Материально-технические условия реализации программы	72
<b>3.2.</b>	Режим дня	73
<b>3.3.</b>	Учебный план реализации ооп до в старшей группе	74
<b>3.4.</b>	Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками	75
<b>3.5.</b>	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	77
<b>3.6.</b>	Организация развивающей предметно-пространственной среды (центры деятельности)	83
<b>3.7.</b>	Методическое обеспечение образовательного процесса	89

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Введение

Рабочая программа по развитию детей старшей группы разработана в соответствии с ООП МБДОУ детского сада комбинированного вида № 9 «Лесная сказка» пос. Анджиевский, Минераловодского района, в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

Рабочая программа по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

*Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:*

- Конституция РФ, ст. 43, 72.
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.).
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой., разработанная в соответствии с ФГОС.
- ФГОС дошкольного образования (приказ № 1155 Минобрнауки РФ от 17.10.13 г, действует с 01.01.2014 г)
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)
- «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования». Приказ Минобрнауки РФ от 30.08. 2013 г. № 1014;
- Устав МБДОУ Утвержден начальником управления образованием Пр.42 от 21.01.2016 Зарегистрирован ИФНС по СК 01.02.2016 г.
- Основная образовательная программа МБДОУ детского сада комбинированного вида № 9 «Лесная сказка» пос. Анджиевский, Минераловодского района

## ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА

Наименование образовательной организации	МБДОУ детский сад комбинированного вида № 9 «Лесная сказка» пос. Анджиевский, Минераловодского района
Руководитель	Людмила Ивановна Баранова
Адрес организации	357217 Ставропольский край, г. Минеральные Воды, пос. Анджиевский, ул. Октябрьская 5
Телефон, факс	8 (87922) 4- 33-84
Адрес электронной почты	mbdou9lesnay@mail.ru
Адрес сайта	http://detsad9-lesnay.ru
Учредитель	Управление образования администрации Минераловодского городского округа, Ставропольского края
Дата создания	1975 год
Лицензия на образовательную деятельность,	регистрационный № 4986 от 25 июля 2016 г.
Устав	Утвержден начальником управления образованием Пр.42 от 21.01.2016 Зарегистрирован ИФНС по СК 01.02.2016 г.

## **1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы старшей группы в соответствии с ФГОС дошкольного образования**

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

**Уточняя и дополняя задачи реализации образовательной программы, необходимо отметить, что средствами основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС осуществляется решение следующих задач:**

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса; обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в

различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

**Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края**

**Основной целью** работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города (села, поселка); знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Ставропольский край.
- формирование представлений о достопримечательностях родной станицы (района); его государственных символах.
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родной станице (районе)
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Ставропольского края.
- ознакомление с картой Ставропольского края (своей станицы; района).

### **1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.**

Рабочая программа старшей группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

### **1.4. Принципы, сформулированные на основе особенностей основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС:**

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

### **1.5. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста.**

#### **Возрастные и индивидуальные особенности детей старшего дошкольного возраста**

Дети шестого года жизни уже **могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь** роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца**. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям**. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала.

Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и

промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**Комплектование группы на 01.09.20 г.**

	Возраст детей	Кол-во	мальчики	девочки	фактическая наполняемость
	2-3				

**Характеристика семей по составу**

Состав семьи	Количество семей	Процент от общего количества семей воспитанников
Полная		
Неполная с матерью		
Неполная с отцом		
Оформлено опекунов		
Ребенок – инвалид		

**Характеристика семей по количеству детей**

Количество детей в семье	Количество семей	Процент от общего количества семей воспитанников
Один ребенок		
Два ребенка		
Три ребенка и более		

**1.6. Планируемые результаты как ориентиры освоения детьми основной общеобразовательной Программы (в виду целевых ориентиров).**

**6 лет**

Целевые ориентиры	Динамика достижения целевых ориентиров
1. Развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;	<p><b>Физическое развитие</b>                      Антропометрические показатели в норме или отмечается их положительная динамика. Физиометрические показатели соответствуют возрастнo-половым нормативам. Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастнo-половым нормативам (см. интегративное качество «Овладевший необходимыми специальными умениями и навыками»). Двигательная активность соответствует возрастным нормативам. Отсутствие частой заболеваемости. Биологический возраст ребёнка соответствует паспортному. Отсутствуют признаки сильного и выраженного утомления. Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры и правила здорового образа жизни, владеет культурно-гигиеническими навыками (см. интегративное качество «Овладевший необходимыми специальными умениями и навыками»).</p> <p><b>Речевое развитие</b>                      Владеет культурно-гигиеническими навыками при работе с книгой (расстояние от глаз до текста, иллюстрации, осанка и т.п.). Общается по поводу необходимости и последовательности выполнения разнообразных культурно-гигиенических навыков; объясняет причины необходимости их выполнения: для чего надо чистить зубы, почему следует убирать постель и менять бельё, почему нельзя пользоваться чужой расчёской, чужим полотенцем. Рассказывает о процедурах закаливания и их пользе для организма, об основных правилах здорового образа жизни, необходимости их выполнения. Может объяснить, как выполнить физическое упражнение.</p>



	<p><b>Познавательное развитие</b> Имеет представления о необходимости движений и регулярных занятиях физкультурой, оценивает их влияние на собственную силу, быстроту, ловкость, выносливость. Имеет начальные представления о необходимости сохранения здоровья, занятиях спортом, правильном питании и режиме. Понимает необходимость культурно-гигиенических навыков и культуры питания, основ безопасного поведения на улицах города, в природе и помещении.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие.</b> Играет в подвижные музыкальные игры.</p>
<p>2.Проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать</p>	<p>Познавательная активность расширяется и наполняется новым содержанием. Появляется интерес к миру людей, человеческих взаимоотношений.</p> <p><b>Физическое развитие</b> Использует основные движения в самостоятельной деятельности, переносит в сюжетно-ролевые игры, проявляет интерес и активность к соревнованиям со сверстниками в выполнении физических упражнений.</p> <p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> Интересуется информацией о половых различиях людей, их социальных ролях, структуре семьи и общества, государстве, в котором живёт. Проявляет активность в получении подобной информации. Задаёт вопросы морального содержания. Иницирует общение и совместную со сверстниками и взрослыми деятельность.</p> <p><b>Речевое развитие</b> Проявляет устойчивый интерес к процессу чтения, в том числе к чтению с продолжением. Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям, биографии автора, истории создания произведения. Обладает отдельными читательскими предпочтениями, высказывает их при выборе взрослыми книг для чтения. Интересуется человеческими отношениями в жизни и книгах.</p> <p>Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задаёт вопросы поискового характера (почему? зачем? для чего?). В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и т. д.), обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.).Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков и различению предметов близких видов (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла), а также в родовые категории (одежда, мебель, посуда). Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Проявляет интерес к музыке как средству познания эмоций, чувств, настроений, избирательность в предпочтении разной по настроению музыки.</p> <p>Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства. Интересуется материалом, из которого выполнены работы, их содержанием. Начинает проявлять активность при обсуждении вопросов, которые для него социально значимы, задаёт вопросы. Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни, экспериментируя с красками, пластическими, природными и</p>

<p>3. Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других; сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</p>	<p>бросовыми материалами для реализации задуманного.</p> <p>Эмоционально откликается на непосредственно наблюдаемые эмоциональные состояния людей, проявляет сочувствие друзьям.</p> <p><b>Физическое развитие</b> Переживает состояние эмоционального комфорта от собственной двигательной деятельности и деятельности сверстников, взрослых, её результатов, успешных и самостоятельных побед, хорошего состояния здоровья.</p> <p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> Испытывает гордость за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких людей, друзей, людей, живущих в России. Эмоционально включается в дела семьи и детского сада. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности. Гордится собой и другими.</p> <p><b>Развитие речи</b> Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, своё отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев, сверстников, взрослых. Передаёт в речи причины эмоционального состояния человека: плачет, потому что сказали обидные слова; грустит, потому что соскучился по маме; огорчилась, потому что не взяли в игру. Эмоционально сопереживает рассказам друзей.</p> <p><b>Познавательное развитие</b> Испытывает положительные эмоции от включения в познавательную деятельность. Сохраняет позитивный настрой на всём протяжении познавательной деятельности. Испытывает чувство удовлетворения от выполненной познавательной задачи. Процесс и результаты познавательной деятельности вызывают различные эмоциональные переживания (положительные и отрицательные).</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Эмоционально отзывается на настроение и характер музыки, понимает настроение образа (болезнь куклы). Эмоционально откликается на произведения искусства, в которых с помощью формы и цвета переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится) и освещены проблемы, связанные с его социальным опытом.</p>
<p>4. Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки</p>	<p>В общении внимательно (не перебивая) слушает рассказы друзей и взрослых и эмоционально сопереживает им. Для разрешения конфликтов обращается за помощью к взрослым. Самостоятельно распределяет роли и договаривается о совместных действиях в игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской, трудовой деятельности.</p> <p><b>Физическое развитие</b> Может организовать собственную двигательную активность и подвижные игры со сверстниками, проанализировать её результаты.</p> <p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> Достигает успеха в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении.</p>

<p>в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;</p>	<p>Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая в большинстве случаев положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать друг другу и т. д.).</p> <p>Проявляет взаимопомощь в освоенных видах детского труда. Обнаруживает отдельные проявления в осваиваемых (новых) видах. Способен к коллективной трудовой деятельности (может организовывать труд и включаться в него как исполнитель, соотнося и координируя свои действия с действиями других участников).</p> <p><b>Речевое развитие.</b> Со взрослыми и сверстниками активно участвует в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг и иллюстраций.</p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>Стремится к общению со сверстниками, к уважению и положительной оценке со стороны партнёра по общению. Выбирает более сложные способы взаимодействия в познавательной деятельности. Контролирует и исправляет собственную деятельность и действия партнёра. Проявляет избирательность в общении со сверстниками, ориентируясь на успешность ребёнка в деятельности, а также на привлекательность во внешности, отражающей черты мужественности и женственности. Умеет строить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случаях возникновения конфликтов. Адекватно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия. Следует правилам речевого этикета в общении со взрослыми.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие.</b> Сообщает о своём настроении с помощью музыки.</p> <p>Участвует в партнёрской деятельности со взрослым. Осознаёт преимущества общего продукта деятельности (общими усилиями можно создать большое панно для украшения группы). Проявляет готовность к совместной с другими детьми деятельности и охотно участвует в ней.</p>
<p>5. Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</p>	<p>Осознаёт общепринятые нормы и правила поведения и обязательность их выполнения. Предъявляет к себе те требования, которые раньше предъявляли к нему взрослые.</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Соблюдает правила поведения при приёме пищи (сидеть спокойно, аккуратно пережёвывать пищу, не торопиться, не говорить с полным ртом и т. д.). Владеет элементарной культурой движения, в большинстве случаев соблюдает правила организации двигательной деятельности, подвижных и спортивных игр. Стремится добиться количественных показателей, проявить максимальные физические качества при выполнении движений, способен оценить качество их выполнения.</p> <p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p>Имеет достаточный диапазон представлений о моральных нормах и правилах поведения (три-четыре). В большинстве случаев правильно раскрывает их содержание, используя в речи не только слова плохой — хороший, добрый — злой, но и более дифференцированную морально-оценочную лексику (справедливый — несправедливый, смелый — трусливый, вежливый — невежливый, грубый и др.). Обнаруживает знания о большинстве нравственных чувств и эмоций (любовь,</p>

ответственность, гордость, стыд). В большинстве случаев осознаёт социально положительную оценку нравственных качеств, действий, проявлений, поступков, обнаруживает позитивное отношение к требованиям выполнения моральных норм и правил поведения. Приводит некоторые примеры (два-три) нравственного (безнравственного) поведения из жизни, кино, литературы и т. п. Соблюдает основные нормы и правила поведения в обществе, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми и детьми. Принимает участие в выполнении некоторых семейных обязанностей и в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль, принять участие в украшении новогодней ёлки, вместе с папой подготовить подарок маме и т. д.). Понимает обязанности членов семьи в соответствии с гендерной ролью. Выполняет некоторые поручения и просьбы взрослых и детей в детском саду (дежурства, поручения типа «Отнеси книгу, пожалуйста», просьбы типа «Помоги мне, пожалуйста, у меня не получается!» и т. д.). В практике общения и взаимоотношений совершает нравственно направленные действия по просьбе взрослых или, в некоторых случаях, самостоятельно в ситуации эмоциональной значимости. В большинстве случаев совершает в воображаемом плане положительный нравственный выбор. Способен (в отдельных случаях) к реальному нравственному выбору (например, отказаться от приятного, но шумного занятия или игры, с тем чтобы не мешать отдыхать заболевшей маме).

Обнаруживает самостоятельность, настойчивость, целеустремлённость, ответственность в освоенных видах трудовой деятельности. Эпизодически проявляет эти качества в осваиваемых (новых) видах труда.

Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Без напоминания взрослого соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле), правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом).

#### **Речевое развитие**

Способен слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 15 мин). Запоминает прочитанное и достаточно долго удерживает информацию в памяти. Знает и в большинстве случаев соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

Проявляет интерес к взаимоотношениям людей, познанию их характеров, оценке поступков. В процессе общения отражает в речи общепринятые нормы и правила поведения и объясняет необходимость их выполнения. Учитывает идеалы мужественности, женственности в общении. Доброжелательно общается со взрослыми, проявляет инициативу сотрудничества со взрослыми, старается добиться взаимопонимания, уважения и сопереживания со стороны взрослого. Оценивает литературного героя с точки зрения соответствия его поступка общепринятым моральным нормам. Активно использует в

	<p>речи слова и выражения, отражающие представления ребёнка о нравственных качествах людей: честный, смелый, трудолюбивый, заботливый и т. д.</p> <p><b>Познавательное развитие</b> Начинает оценивать широту кругозора окружающих. Испытывает потребность в новых знаниях о мире. Стремится к участию в познавательной деятельности, сохраняя активность на всём её протяжении.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Соблюдает культуру поведения в коллективной музыкальной деятельности. Начинает управлять своим поведением. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: на основе образца, заданного взрослым, осуществляет подготовку своего рабочего места к изобразительной деятельности, а затем убирает материалы и оборудование; доброжелательно и уважительно относится к работам сверстников.</p>
<p>б. Овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, исследовании, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</p>	<p>Интеллектуальные задачи решает с использованием наглядно-образных средств. При решении личностных задач ориентируется на возможные последствия своих действий для других людей.</p> <p><b>Физическое развитие</b> Проявляет элементы творчества при выполнении физических упражнений и игр, применяет навыки здорового образа жизни и безопасного поведения в соответствующих ситуациях, в непредвиденных обстоятельствах.</p> <p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> Самостоятельно воспроизводит и творчески интерпретирует образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов) в играх, повседневной жизни. Организует игры, самостоятельно предлагая несколько сюжетов на выбор («Если не хочешь играть в магазин, давай играть в дочки-матери»). Договаривается с другими детьми о последовательности некоторых совместных действий. Вариативно использует соответствующие игре игрушки, атрибуты, предметы (например, если не хватает куклы для роли бабушки в игре в дочки-матери, повязывает платочек на грибок и говорит «Это — бабушка» и т. п.). Умеет распределять их между детьми в соответствии с социальными ролями. Делится и обменивается ими при необходимости с другими детьми. Развивает сюжет на основе имеющихся знаний. Согласовывает свои действия с действиями партнёров по игре в подавляющем большинстве случаев. В театрализованных и режиссёрских играх разыгрывает содержание по знакомым сказкам, стихотворениям, песням, ситуациям из жизни. Понимает и передаёт эмоциональное состояние героев, используя некоторые (два-три) средства выразительности (интонация, мимика, жест, движение и др.). Организует детей для театрализованной игры. С удовольствием выступает перед детьми, воспитателями, родителями. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы трудовой деятельности. Контролирует промежуточные и конечные результаты. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Требует от других (детей и взрослых) соблюдения правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Ситуативно предлагает помощь другому в стандартной опасной ситуации.</p>

	<p><b>Речевое развитие</b> Использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной деятельности, самообслуживании, общении со взрослым). Способен решать творческие задачи: устно проиллюстрировать отрывок из текста, додумать эпизод, сочинить небольшое стихотворение.</p> <p>Отражает в речи представления о разнообразных свойствах и качествах предметов: форме, цвете (оттенки цвета), размере, пространственном расположении, способах использования, способах изменения предмета. Умеет рассказывать об участии в экспериментировании, комментирует свои действия в процессе деятельности, даёт им оценку («Помогал наливать воду, ничего не пролил», «Самый первый догадался, что кубик не утонет»). Активно обсуждает поведение сверстника в процессе конфликта, оценивает, осуждает, объясняет. Пытается решить личностные проблемы совместно со взрослым посредством рассуждения: хорошо ли поступил? Почему? Как надо было поступить?</p> <p><b>Познавательное развитие</b> Предлагает различные варианты решения проблемно-познавательных задач; расширяет самостоятельность в исследовательской деятельности. Решает задачи на упорядочивание объектов по какому-либо основанию (например, сначала по высоте, а потом по ширине), классифицирует предметы. Проявляет попытку ставить интеллектуальные задачи.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Способен к творческой интерпретации. Придумывает характеры музыкальных образов и средства выразительности. Импровизирует, проявляя творчество в процессе изменения окончания музыкальных произведений. Разворачивает игровые сюжеты по мотивам музыкальных произведений. Проявляет самостоятельность в исполнении музыки разными способами (пение, танец, элементарное музицирование). Способен к самостоятельному, сольному исполнению. Использует музыку для передачи собственного настроения.</p> <p>Способен ставить цель, для реализации которой потребуются осуществление нескольких взаимосвязанных действий и при поддержке взрослого добивается результата</p>
<p>7. Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;</p>	<p><b>Физическое развитие</b> Имеет представления о некоторых внешних и внутренних особенностях строения человека, его основных движениях, правилах здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и профилактика болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках.</p> <p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> Положительно оценивает себя на основе выделения собственных отдельных достоинств и некоторых перспектив развития («Сейчас я хожу в старшую группу, а потом пойду в подготовительную»). Определяет гендерные отношения и взаимосвязи (как между детьми, так и между взрослыми). Знает состав семьи, некоторые родственные связи и зависимости внутри её («Для мамы я сын, а для бабушки — внук»), принимает участие в выполнении некоторых семейных обязанностей (например, кормить рыбок) и в семейных традициях (подготовка к дням рождения членов семьи и т. д.). Знает свой адрес, название государства, его символы (флаг, герб). Имеет представления о некоторых странах (Украина, Белоруссия, Германия и др.), их населении и природе планеты.</p>

	<p>Начинает осознавать влияние половых и индивидуальных особенностей детей на их трудовую деятельность. Имеет широкие и системные представления о труде взрослых, нематериальных и материальных результатах труда, его общественной и государственной значимости, первоначальные представления о труде как экономической категории.</p> <p>Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде, о некоторых способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, некоторых способах оказания помощи и самопомощи. Владеет способами безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях. Имеет представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления — гроза, наводнение, сильный ветер), некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары), правилах безопасного для окружающего мира природы поведения.</p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p>Называет любимые сказки и рассказы (три-четыре). Знает несколько стихотворений (два-три) наизусть.</p> <p>Способен по вопросам взрослого рассказать о своей внешности, своих положительных качествах, умениях. Рассуждает о перспективе развития своей социальной роли: будущей профессии, взрослой жизни; рассказывает о членах своей семьи, их профессиях, взаимоотношениях в семье. В процессе общения использует в речи название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), название трудовых действий людей разных профессий, определяет качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Имеет представление о названии своей страны, города, населенного пункта, о главных символах государства (герб, флаг). Проявляет интерес к социальным событиям, отражающимся в средствах массовой информации, разговаривает о них со взрослыми и сверстниками.</p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>Имеет представления о предметах, явлениях, событиях, лежащих за пределами непосредственного восприятия. Проявляет возрастающий интерес к социальным понятиям и языку символов. Имеет достаточно широкий круг источников познавательной информации и упорядоченные представления о мире.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>Имеет представления о средствах музыкальной выразительности, о жанрах и музыкальных направлениях, о том, что музыка связана с литературой, живописью, театром, позволяет общаться, понятна любому человеку, передаёт разные настроения и чувства.</p> <p>Понятно для окружающих рисует и лепит то, что для него (мальчика или девочки) интересно или эмоционально значимо. Самостоятельно находит в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения и передаёт их с помощью доступных средств выразительности (формы, пропорции, цвета). Начинает интересоваться историей народных промыслов.</p>
8. Обладает начальными знаниями	Способен воспринимать и удерживать инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа её

<p>о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт;</p>	<p>выполнения. Умеет действовать самостоятельно по простому правилу или образцу, заданному взрослым.</p> <p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> Действует по инструкции взрослого в стандартных опасных ситуациях.</p> <p><b>Речевое развитие</b> Способен многое запоминать, читать наизусть. Способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания.</p> <p><b>Познавательное развитие</b> Способен использовать элементы планирования в познавательной деятельности, способы удержания в памяти заданного правила или образца, умение направлять свои действия, ориентируясь на заданные требования.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Стремится к результату музыкально-художественной деятельности (исполнить хорошо песню, танец). При создании рисунка, лепки, аппликации и в конструировании начинает овладевать умениями работы по правилу и образцу</p>
<p>9. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<p><b>Физическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— обслуживать себя (мыть руки, чистить зубы, умываться, обтираться (с помощью взрослого), мыть уши, причёсывать волосы, правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой и др.);</li> <li>— определять состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих, называть и показывать, что именно болит (какая часть тела, орган);</li> <li>— различать полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употреблять их;</li> <li>— соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх в спортивном зале;</li> <li>—выбирать одежду и обувь, соответствующие погоде.</li> </ul> <p>Ходьба и бег:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках; на пятках; перекатом с пятки на носок; на наружной поверхности стоп; высоко поднимая колени; в полуприседе; перестраиваться в колонну по два человека;</li> <li>— бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего;</li> <li>— бегать враспынную, змейкой между предметами; высоко поднимая колени, с захлестом голеней назад;</li> <li>— челночный бег (10 м . 3).</li> </ul> <p>Прыжки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— прыгать на месте: ноги вместе — ноги врозь; с поворотами в любую сторону;</li> <li>— прыгать в длину и в высоту с места и с разбега;</li> <li>— прыгать на одной (удобной) ноге из обруча в обруч (диаметром 32—45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу;</li> <li>— перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 30 см) боком с продвижением вперёд;</li> <li>— спрыгивать на мат со скамейки высотой 25 см и с гимнастического бревна высотой 15 см;</li> <li>— прыгать на батуте не менее четырех раз подряд.</li> </ul> <p>Лазанье, ползание:</p>



— лазать по гимнастической стенке в разных направлениях, перелезть с одного пролёта на другой в любую сторону на разных уровнях;

— лазать по наклонной гимнастической лестнице разными способами;

— ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; на четвереньках с опорой на ладони и голени;

— подлезать поочерёдно под несколькими предметами (высотой 40—50—60 см) разными способами;

— пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу.

**Катание, бросание, ловля, метание:**

— подбрасывать мяч (диаметром 6—8 см) вверх и ловить его ладонями не прижимая к груди не менее пяти раз подряд;

— перебрасывать мяч из одной руки в другую движением кисти;

— перебрасывать двумя и одной (удобной) рукой мяч через сетку (верёвку), закреплённую на высоте не менее 1,5 м от пола;

— метать одной рукой (правой и левой) разными способами мяч (диаметром 6—8 см) в горизонтальную цель (обруч диаметром 45 см) с расстояния не менее 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд);

— метать одной (удобной) рукой мяч в вертикальную цель (щит 25 . 25 см) с расстояния 1,5 м, высота центра мишени — 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд);

— прокатывать двумя руками утяжелённый мяч (весом 0,5 кг) между предметами и вокруг них (конусов, кубиков);

— отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) и поочерёдно на месте и с продвижением (не менее 5 м).

**Координация, равновесие:**

— прыгать на одной ноге (удобной), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м змейкой между предметами (конусами);

— удерживать равновесие не менее 10 с, стоя на одной ноге, другая согнута и приставлена стопой к колену под углом 90°;

— ходить по гимнастической скамейке прямо; приставным шагом боком; с перешагиванием через кубики; с поворотами; поднимаясь на носки;

— ходить по гимнастическому бревну и узкой стороне гимнастической скамейки (шириной 10 см и высотой 25 см);

— прыгать через короткую скакалку одновременно на двух ногах и с ноги на ногу, вращая её вперёд; прыгать на двух ногах и на одной (удобной) ноге через качающуюся длинную скакалку;

— перепрыгивать через обруч, вращая его как скакалку.

**Спортивные упражнения:**

— кататься на санках с горки, уметь хорошо управлять санками; катать сверстников на санках;

— скользить по ледяным дорожкам с разбега без помощи взрослого; скользить с небольших горок, удерживая равновесие приседая;

— кататься на двухколёсном велосипеде, уверенно выполняя повороты; на самокате;

— ходить на лыжах переменным шагом без палок и с палками по пересечённой местности; делать повороты переступанием на месте и в движении; забираться на горку полуёлочкой и спускаться с неё, слегка согнув ноги в коленях;

— владеть элементами спортивных игр (бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей).

**Социально-коммуникативное развитие**

— самостоятельно, быстро и аккуратно одеваться и раздеваться,

	<p>складывать одежду, без напоминания по мере необходимости сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью;</p> <p>— самостоятельно устранять беспорядок в своём внешнем виде, бережно относиться к личным вещам;</p> <p>— самостоятельно поддерживать порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурного по столовой, занятиям, уголку природы;</p> <p>— самостоятельно ухаживать за растениями и животными в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей живого объекта, контролировать и оценивать качество полученного результата, мотивировать оценку;</p> <p>— осваивать различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями.</p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p>— грамматически правильно использовать в речи несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т.п.), существительные множественного числа в родительном падеже (много), следовать орфоэпическим нормам языка;</p> <p>— пользоваться прямой и косвенной речью в общении, при пересказе литературных текстов;</p> <p>— проявлять интерес к овладению процессами чтения и письма;</p> <p>— производить звуковой анализ простых трёх звуковых слов, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки;</p> <p>— устойчиво правильно произносить все звуки родного языка;</p> <p>— употреблять в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова;</p> <p>— слышать собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых;</p> <p>— в ходе общения использовать повествовательный и описательный рассказ;</p> <p>— употреблять в общении обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова;</p> <p>— составлять описательные рассказы об игрушках, картинках;</p> <p>— составлять повествовательные рассказы по картине, схеме, серии сюжетных картин, по тематическому комплекту игрушек;</p> <p>— отгадывать и сочинять описательные загадки и загадки со сравнением.</p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>Сенсорная культура:</p> <p>— использовать перцептивные (обследовательские) действия и сенсорные эталоны;</p> <p>— классифицировать предметы по форме, цвету, величине и другим свойствам из нескольких разновидностей;</p> <p>— обобщать предметы по выделенным признакам.</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность:</p> <p>— самостоятельно экспериментировать с предметами и их свойствами, преобразовывать их;</p> <p>— использовать формы умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний);</p> <p>— использовать социальное экспериментирование, направленное на исследование различных жизненных ситуаций в группе, семье и некоторых общественных местах.</p>
--	---

**Конструктивная деятельность:**

— использовать обобщённые способы анализа условий задачи и их соотнесение с конечной целью;

— обследовать образцы, схемы, выделять структуру объекта и устанавливать её взаимосвязь с практическим назначением объекта;

— экспериментировать с новым материалом, использовать его в воссоздании оригинальных конструкций;

— проявлять творчество в поиске оригинальных решений с опорой на известные способы конструирования из любого материала;

— планировать построение образа поделки, конструкции с опорой на наглядность и на воображаемые представления о предмете.

**Формирование элементарных математических представлений:**

— оперировать числами и цифрами в пределах 10;

— использовать счётные навыки;

— устанавливать количественные отношения в пределах известных чисел;

— понимать закономерности построения числового ряда;

— сравнивать предметы по величине путём непосредственного соизмерения, опосредованного измерения, определять результаты измерения;

— классифицировать предметы по выделенному признаку;

— устанавливать отношения: часть–целое, равенство–неравенство;

— различать геометрические фигуры, их особенности и общие свойства;

— классифицировать предметы по заданному признаку;

— определять относительность пространственных характеристик, расположение предметов относительно друг друга и описывать маршруты движения;

— использовать временные ориентировки, определять относительность временных характеристик.

**Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:**

— использовать в различных видах деятельности углублённые представления о предметах ближайшего окружения и о предметах, явлениях, выходящих за пределы непосредственного восприятия;

— устанавливать элементарные связи и зависимости с опорой на имеющиеся представления;

— высказываться об индивидуальных познавательных предпочтениях, демонстрировать познавательные интересы.

**Художественно-эстетическое развитие**

— адекватно характеру музыки исполнять музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре);

— слушать усложняющиеся музыкальные произведения;

— анализировать разную по настроению музыку;

— обнаруживать более совершенные певческие (чистоту интонирования, дыхания, дикции, слаженности) и танцевальные умения и навыки.

— при создании изображения проявлять элементы воображения, фантазии.

**В рисовании:**

— рисовать гуашью (по сырому и сухому);

— использовать способы различного наложения цветового пятна и цвет как средства передачи настроения, состояния, отношения к

	<p>изображаемому или выделению в рисунке главного;  — украшать созданные изображения.</p> <p><b>В лепке:</b>  — лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения;  — оттягивать детали пальцами от основной формы.</p> <p><b>В аппликации:</b>  — пользоваться ножницами (вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники).</p> <p><b>В конструировании:</b>  — сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта);  — определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать;  — планировать процесс возведения постройки;  — сооружать постройки, объединённые общей темой (улица, машины, дома и т. п.);  — преобразовывать свои постройки в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин и др.);  — понимать зависимость структуры конструкции от её практического использования;  — владеть обобщёнными способами формообразования в работе с бумагой (закручивать прямоугольник в цилиндр, круг в тупой конус) и создавать разные выразительные поделки на основе каждого из них;  — создавать игрушки для игр с водой, ветром, для оформления помещений в праздники, для игр-драматизаций, спортивных соревнований, театральных постановок и т. д.;  — осваивать способы изготовления предметов путём переплетения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше</p>
--	--

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в МБДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.**

**Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.**

**Целостность педагогического процесса в МБДОУ обеспечивается реализацией основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС**

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

## Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (см. пункт 2.6.ФГОС ДО).

**Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой стр 118, 121-122,126-128,131-132.**

### Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (формируемая часть)

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

**( Р.М Литвинова, М.Б. Перетрухина «Программа и методическое обеспечение по воспитанию безопасного поведения детей дошкольного возраста на дорогах, улице и в транспорте» СКИПКРО., 2003)**

Формирование экологической воспитанности у дошкольников, предполагающей развитие у детей представлений. Знаний о ценности природы и правилах поведения в ней, формирование умений разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами, накопление детьми эмоционального позитивного опыта общения с природой. («Ознакомление с природой в детском саду» .О.А.Соломенникова; «Ознакомление с предметным и социальным окружением» О.В. Дыбина)

Приобщение дошкольников к общечеловеческим нравственным ценностям через широкое использование всех видов фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы, народные игры и т.д.).

**(Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 лет В.В. Гербова)**

### **Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

№	Образовательная область	Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей	
		Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	Для детей от 3 до 7 лет
3.	Социально-личностное развитие.	<b>Коммуникативная деятельность</b>	
		- решение ситуаций,	ежедневно
		- утренний прием детей,	ежедневно
		индивидуальные и подгрупповые беседы,	1 раз в неделю

	-Игры-диалоги;	ежедневно
	-Чтение художественных произведений;	1 раз в неделю
	-наблюдения;	ежедневно
	-рассматривание;	ежедневно
	-экскурсия;	1 раз в месяц
	-проектная деятельность.	1 раз в неделю
	<b>Игровая деятельность</b>	
	- утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы,	ежедневно
	- оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы,	ежедневно
	- формирование навыков культуры еды,	ежедневно
	- игры-занятия по разделу «Кто такие мы»,	ежедневно
	- ласковая минутка.	ежедневно
	- решение ситуаций,	ежедневно
	- формирование навыков культуры поведения.	ежедневно
	- этика быта, трудовые поручения,	ежедневно
	- Дни полезных дел,	1 раз в неделю
	- сюжетно-ролевые игры	ежедневно
	- Дидактические игры	ежедневно
	- дни именинников.	1 раз в месяц
	<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	
	- трудовые поручения	ежедневно
	- дидактические игры	ежедневно
	-самообслуживание	ежедневно
	-дежурства	ежедневно
	-хозяйственно-бытовой труд	1 раз в неделю
	-ручной труд	1 раз в 2 недели
	-труд в природе	ежедневно
	- индивидуальная работа	ежедневно
	-сюжетно-ролевая игра	ежедневно
	-экскурсии	1 раз в месяц
	-наблюдения	ежедневно
	<b>самообслуживание</b> и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),	
	- дидактические игры	ежедневно
	-самообслуживание	ежедневно
	- индивидуальная работа	ежедневно
	-сюжетно-ролевая игра	ежедневно
	-действия с бытовыми предметами -орудиями	ежедневно

**Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

<p>Методические пособия для педагогов (учебное пособие методические рекомендации, т.д.)</p>	<p>Пособия для детей (рабочие тетради, учебные пособия для детей, раздаточные дидактические альбомы, т.д.)</p>	<p>Демонстрационные и раздаточные материалы (комплекты платов, учебно-наглядных пособий, конструкторов, кубиков и т.д.)</p>
<p>1. Голицына Н.С. «Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в ДОУ» 2. Р.М Литвинова, М.Б.Перетрухина «Программа и методическое обеспечение по воспитанию безопасного поведения детей дошкольного возраста на дорогах, улице и в транспорте» СКИПКРО., 2003 3. Борисова О.Л. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва. 2014 4. К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская, Л.В. Куцакова «Как обеспечить безопасность дошкольников» СПб «Детство –Пресс.2007г. 5. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности Москва «ТЦ Сфера» 2009г 60 с. 6. Твоя безопасность – К. Ю. Белая, В. Н. Зимонина, Л. А. Кондрыкинская-М.Скрипторий 2003, 2009г 7. Т.А. Шорыгина Безопасность для малышей –М. Книголюб 2007г. 8. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для детей 5-7 лет. М. Мозаика-Синтез.2005. 9.Н.Ф.Губанова. Игровая деятельность в детском саду. 2008Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва. 10. Ю.А.Фадеева, Г.А.Пичугина, И.И.Жилина. Игры с прищепками: творим и говорим. ТЦ «Сфера» Москва, 2013</p>	<p>Д/ игры «Мы едем, едем, едем» «Учись быть пешеходом» «Дорожные знаки» «Путешествие на машинах» «Осторожно, пожар!» «Чрезвычайные ситуации. На прогулке» Магнитная игра по правилам дорожного движения «Дракоша»</p> <p>Д/игры: «Кто я?» «Мое имя». «Какой он (она)?» «Комплименты». «Земля и ее жители». «Играем в профессии» «Кому что нужно» «Я и моя семья» В.И.Натарова Моя страна</p> <p>Д/игры «Играем в профессии»</p>	<p>Комплект дорожных знаков. Для дошкольных и средних общеобразовательных учреждений. Р.Б. Стёркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (плакаты) Комплект листовок по правилам дорожного движения для дошкольного возраста под ред. О.Ф. Бендура «Стоп, внимание, иди!» Игровой дидактический материал по ОБЖ С.В. Бардиной «Как избежать неприятностей» 2, 3 части. А. Иванов Цикл рассказов по ОБЖ «Азбука безопасности» С.Вохринцева Дидактический материал «Окружающий мир. Москва» Е.Г. Тимошенко Демонстрационный материал «Беседы по картинкам. Права ребёнка» Наглядно-дидактическое пособие под редакцией А.М. Дорофеевой «Рассказы по картинкам. Кем быть?» Дидактический альбом «Загляни в альбом и себя найди в нём» Демонстрационный материал «Права ребёнка» Наглядно-дидактическое пособие под редакцией</p>

<p>11. О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, Т.И. Бартошевич. Игры для дошкольников с использованием нетрадиционного оборудования ТЦ «Сфера» Москва, 2011</p> <p>12. В.А. Недоспасова. Растем играя. Просвещение Москва. 2002</p> <p>13. Т.И. Селиванова. Игровая деятельность дошкольников (из опыта работы педагогов МДОУ Кочубеевского района). С.Кочубеевское. 2012</p> <p>14. Е.С. Туренская О.С. Кирилкина Я в этом удивительном мире Ставрополь 2001</p> <p>15. У.Ю.Александрова, У.П.ГордееваМ.П.ПостниковаСистема патриотического воспитания в доу Волгоград 2007</p> <p>16. Тематический модуль «Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание»</p> <p>17. Т.А.Шорыгина Беседы о хорошем и плохом поведении ТЦ «Сфера» Москва 2008</p> <p>18. Т.А.Шорыгина Беседы о детях-героях Великой отечественной войны ТЦ «Сфера» Москва 2011</p> <p>19. Л.А. Кондрыкина Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду ТЦ «Сфера» Москва 2010</p> <p>20. М.Д.Маханева Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников ТЦ «Сфера» Москва 2010</p> <p>21. Л.Соболева Ставрополье в военные годы«Колибри» Пятигорск 2012</p> <p>22. Тематический модуль «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»</p> <p>23. Л.В.Куцакова Трудовое воспитание в детском саду. ФГОС.Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва. 2014</p> <p>24. Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд М.Просвещение 2000</p> <p>25. Л.В.Куцакова Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва. 2010</p>	<p>«Кому что нужно» «Профессии»</p>	<p>А.М. Дорофеевой «Рассказы по картинкам. Кем быть?» «Профессии Рассказы по картинкам»</p>
---	---	---



<p>26. Л.В.Куцакова Нравственно-трудовое воспитание в детском саду М.Просвещение 2000</p> <p>27. О.В.Дыбина Что было до...Игры-путешествия в прошлое предметов ТЦ «Сфера» Москва 2010</p> <p>28. О.В.Дыбина Приобщение к миру взрослых. Игры-занятия по кулинарии для детей ТЦ «Сфера» Москва 2013</p> <p>29. Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.-М.: Мозаика-Синтез, 2007</p> <p>30. Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М., Творческий центр Сфера 2006г. М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p>		
--	--	--

## Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (см. пункт 2.6.ФГОС ДО).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой стр 133-134, 146-148, 137-139, 141-142., 154-155

### Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (формируемая часть)

Познавательное развитие предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы, посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского народа, традиционным и обрядовым праздникам, русским народным играм.

**(Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2 изд., перераб. и доп. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕС» 2000.- 304с.)**

Формирование экологической воспитанности у дошкольников, предполагающей развитие у детей представлений, знаний о ценности природы и правилах поведения в ней, формирование умений разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами, накопление детьми эмоционального позитивного опыта общения с природой. («Ознакомление с природой в детском саду» .О.А.Соломенникова.)

Формирование у детей представления и первичных знаний о настоящем и прошлом родного города, о памятных местах, об исторических событиях, связанных с родным городом, о природе своей малой родины, земляках-героях, традициях, обычаях и ремеслах родной Липецкой земли.

**(Соболева Л. «Ставрополье в военные годы»; Р.М.Литвинова «Региональная культура: художники, писатели, композиторы» Сб.1, Сб.2»; Гаазов В.Л., Лец М.Н. «Ставрополь и его окрестности»)**

#### 2.1.7. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

№	<i>Образовательная область</i>	Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей	
		Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	Для детей от 3 до 7 лет
	<i>Познавательное развитие.</i>	ФЭМП.	

	- непосредственно образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные (сенсорно-математическое, познавательное развитие)	4 раза в неделю
	- развивающие и дидактические игры	ежедневно
	- наблюдения, беседы	ежедневно
	- экскурсии по участку и за пределы.	1 раз в месяц
	- опыты и экспериментирование	1 раз в неделю
	- проектная деятельность	1 раз в неделю
	- видеопросмотр	1 раз в неделю
	- самостоятельная деятельность.	ежедневно
	- досуги	1 раз в месяц
	- проблемные ситуации	ежедневно
	<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	
	- непосредственно образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные	2 раза в неделю
	-беседа	1 раз в неделю
	-рассматривание	ежедневно
	-ситуация общения	ежедневно
	-игровые ситуации	ежедневно
	-проектная деятельность	1 раз в неделю
	-заучивание наизусть	1 раз в неделю
	<b>экспериментирование</b> с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),	
	-чтение	ежедневно
	-рассказывание	ежедневно
	-беседа по прочитанному;	ежедневно
	-инсценирование художественных произведений;	1 раз в месяц
	-ситуативный разговор;	ежедневно
	-рассматривание иллюстраций, картин;	ежедневно
	-литературная викторина	1 раз в квартал

**Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Познавательное развитие»**

<p align="center">Методические пособия для педагогов (учебное пособие методические рекомендации, т.д.)</p>	<p align="center">Пособия для детей (рабочие тетради, учебные пособия для детей, раздаточные дидактические альбомы, т.д.)</p>	<p align="center">Демонстрационные и раздаточные материалы (комплекты платов, учебно-наглядных пособий, конструкторов, кубиков и т.д.)</p>
<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b> 1 «Ознакомление с предметным и социальным окружением: старшая группа» О.В. Дыбина 2.«Ознакомление с природой в детском саду» Старшая группа (5-6 лет).О.А. Соломенникова 3.«Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет)» И.А. Помораева; В.А. Позина. 4.О.В.Дыбина Из чего сделаны предметы ТЦ «Сфера» Москва 2004 5.О.В.Дыбина Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. ТЦ «Сфера» Москва 2001 6.Н.С.Голицына Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения АРКТИ Москва 2004 7.А.И.Колобанова Проект «Герои дней воинской славы» Волгоград 2012 8.О.И.Давыдова, А.А.Майер, Л.Г.Богославец Проекты в работе с семьей ТЦ «Сфера» Москва 2012 9.В.А.Деркунская, А.А. Ошкина Игры- эксперименты с дошкольниками ЦПО Москва 2013 10.Л.А.Королева Познавательно исследовательская деятельность в ДОУ Санкт-Петербург 2014</p> <p><b>Плакаты большого формата</b> Цвет. —М.: Мозаика-Синтез, 2010. Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Цифры, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p><b>Формирование целостной картины мира</b> 1.Т.Г.Кобзева. Организация деятельности детей на прогулке.- Волгоград:Учитель, 2012. 2.Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p>	<p>Д е н и с о в а Д. Математика для дошкольников . Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез,</p>	<p><b>Плакаты большого формата</b> Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Фрукты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Наглядно-дидактические пособия <b>Серия «Мир в картинках» (предметный мир)</b> Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Бытовая техника. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010, Музыкальные инструменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Посуда. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Спортивный инвентарь. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. <b>Серия «Мир в картинках» (мир природы)</b> Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—</p>

3. Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. - М., 2002.

4. Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.

5. Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.

6. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005

7. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

8. О. В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа ФГОС

9. О. В. Дыбина. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва. 2011

10. Н. В. Алешина. Знакомим дошкольников с родным городом ТЦ «Сфера» Москва 1999

11. Г. А. Ковалева. Воспитывая маленького гражданина... АРКТИ Москва 2003

12. Е. В. Соловьева. Знакомим дошкольников с Конвенцией о правах ребенка АРКТИ Москва 2004

13. Е. К. Ривина. Герб и флаг России АРКТИ Москва 2003

14. Г. Н. Данилина. Дошкольнику – об истории и культуре России АРКТИ. Москва 2004

15. Т. А. Шорыгина. Наша родина – Россия ТЦ «Сфера» Москва 2013

16. Т. А. Шорыгина. Школа. ТЦ «Сфера» Москва 2012

17. Т. В. Потапова. Беседы с дошкольниками о профессиях ТЦ «Сфера» Москва 2003

18. И. А. Помораева, В. А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва. 2011

19. С. Н. Николаева. Система экологического воспитания дошкольников. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва. 2011

20. С. Н. Николаева. Эколог в детском саду. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва. 2003

21. С. Н. Николаева. Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва.

2010.

Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Насекомые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Рептилии и амфибии, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Собаки—друзья и помощники. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Фрукты. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Цветы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Ягоды садовые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия: «Времена года». М.: Мозаика-Синтез, 2000

## Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (см. пункт 2.6.ФГОС ДО).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е.Вераскы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой стр 157-158,163-164, 167-168

### 2.1.10.Содержание образовательной области «Речевое развитие» (формируемая часть)

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народным календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта.

Развитие лексико-грамматических категорий и правильное использование их в своей речи.

.Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М., 2005.

#### Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

№	Образовательная область	Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей	
		<b>Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников</b>	<b>Для детей от 3 до 7 лет</b>
	<b>Речевое развитие</b>	<b>Развитие речи. Обучение грамоте.</b>	
		- непосредственно образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные(речевые, обучение грамоте)	2 раза в неделю
		-театрализованная деятельность	1 раз в неделю
		-беседа	1 раз в неделю
		-рассматривание	ежедневно
		-ситуация общения	ежедневно
		-сюжетно-ролевая игра	ежедневно
		-подвижная игра с текстом	ежедневно

		-режиссёрская	1 раз в неделю
		-хороводная игра с пением	1 раз в неделю
		-игра-драматизация	1 раз в месяц
		-дидактические игры	ежедневно
		-словесные игры	ежедневно
		-игровые ситуации	ежедневно
		-проектная деятельность	1 раз в неделю
		-заучивание наизусть	1 раз в неделю
		<b>Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;</b>	
		-Чтение	ежедневно
		-Рассказывание	ежедневно
		-Беседа по прочитанному;	ежедневно
		-инсценирование художественных произведений;	1 раз в месяц
		-ситуативный разговор;	ежедневно
		-рассматривание иллюстраций, картин;	ежедневно
		-Литературная викторина	1 раз в месяц
		<b>Восприятие смысла</b> сказок, стихов, рассматривание картинок	
		-Чтение	ежедневно
		-Рассказывание	ежедневно
		-Беседа по прочитанному;	ежедневно
		-инсценирование художественных произведений;	1 раз в месяц
		-ситуативный разговор;	ежедневно
		-рассматривание иллюстраций, картин;	ежедневно

**Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Речевое развитие»**

<p><b>Методические пособия для педагогов (учебное пособие методические рекомендации, т.д.)</b></p>	<p><b>Пособия для детей (рабочие тетради, учебные пособия для детей, раздаточные дидактические альбомы, т.д.)</b></p>	<p><b>Демонстрационные и раздаточные материалы (комплекты плакатов, учебно-наглядных пособий, конструкторов, кубиков и т.д.)</b></p>
<p>1.Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.                  2.Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.                  3.Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М., 2005.                  4.Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. — М., 2005.                  5.«Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова, 2010г.Мозаика-Синтез.                  6.О.С. Ушакова Программа развития речи дошкольников ТЦ «Сфера» Москва 2013                  7.О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7лет ТЦ «Сфера» Москва 2011                  8.О.С. Ушакова Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи ТЦ «Сфера» Москва 2011                  9.Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва. 2009                  10.О.М.Ельцова Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. Система занятий, конспекты, дидактический материал. Волгоград</p>	<p>Гербова В.В. Учусь говорить: Пособие для детей старшего дошкольного возраста Наглядно-дидактические пособия                  Рабочие тетради «Школа Семи Гномов» под. ред.А.Бывшего  <b>Серия «Грамматика в картинках»</b>                  Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010,                  Антонимы. Прилагательные, —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.                  Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.                  Множественное число. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.                  Многозначные слова. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.                  Один —много. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.                  Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез, 2007—2010.                  Ударение. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  <b>Плакаты большого формата</b>                  Буквы. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.                  Английский алфавит. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p>	<p>Д/и «Найди место звука в слове»                  Д/и « Домик для слова»                  Д/и «Цепочки слов»                  Д/и «Домино (слоги)»                  Д/и «Найди пару»                  Д/и «Так ли это звучит»                  Д/и «Схема слова (слоги, ударение)»                  Д/и «Пирамида»                  Д/и «Составь слово»                  Д/и «Наоборот»                  Д/и «Весёлый счёт»                  Д/и «Что сначала, что потом»                  Д/И «Во саду ли, в огороде»»                  Д/и «Чей? Чья? Чьи? Чьё?»                  Д/и «Четвертый лишний»                  Лото «Один - много»                  Комплект демонстрационного материала по темам: школа, игрушки, виды спорта, музыкальные инструменты, продукты питания, овощи, фрукты, инструменты, посуда, столовые принадлежности, мебель, одежда, транспорт, птицы, насекомые, рыбы, животные, деревья, кусты, травянистые растения, грибы.                  Сюжетные картинки:                  Времена года, Режим дня, Деревенский дворик                  Елка, На ферме, Друзья птиц                  Предметные картинки для составления предложений                  Сюжетные картинки для составления рассказов                  Сюжетные картинки для рассказывания сказок</p>



<p>2009  11.Л.Г.Шадрина, Е.П.Фомина Развиваем связную речь. Методические рекомендации.ТЦ «Сфера» Москва 2012  12.С.Е.Гордеева Обучаем дошкольников грамоте при помощи звука, цвета и движения ТЦ «Сфера» Москва 2011  13.Ю.Ф.Гаркуша Коррекционно-педагогическая работа в дошкольных учреждениях для детей с нарушениями речи ТЦ «Сфера» Москва 2008  14.Т.А.Ткаченко Учим говорить правильно «Гном» Москва 2002</p>	<p>Рабочие тетради:  Д е н и с о в а Д. Развитие речи у дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез.  Д е н и с о в а Д. Уроки грамоты для дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез,  Д е н и с о в а Д. Прописи для дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез,</p>	<p>Серии сюжетных картинок для развития речи  Сюжетные картинки для пересказа текста  Загадки, потешки, считалки, чистоговорки, стихи-потешки,  Д/и «Подбери картинку»  Д/и «Четвертый лишний» (предметы окружающего мира)  Д/и «Четвертый лишний» (животный и растительный мир)  Д/и «Сложи узор»  Д/и «Сложи квадрат»  Д/и «Длинный - короткий»  Д/и «Широкий - узкий»  Математические головоломки  Лото «Парочки»  Д/и «Кубики для всех»  Д/и «Помоги художнику дорисовать картину»  Игры, ребусы, головоломки  Демонстрационный материал «Воспитываем сказкой»  Играем в сказку «Три поросёнка»  Рассказы по картинкам «Теремок», «Колобок», «Репка»,  Тематический словарь в картинках «Главные герои любимых писателей»  Настольный театр «Лисичка сестричка и серый волк», «Три поросёнка»...</p>
--	--	--

)

**Образовательная область  
«Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» (см. пункт 2.6.ФГОС ДО).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой стр 168-170,171-172,179-183,189,193-194.

**Содержание образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие» (формируемая часть)**

Программы, формируемая участниками образовательных отношений).

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально-выразительных приемов взаимодействия с гуашью.

**Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, |К-2010.**

Развитие интереса у детей к конструированию по рисункам, чертежам, фотографиям, образцу и замыслу из разного материала.

**(Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. - М.:ТЦ СФЕРА, 2008. - 240с.)**

Приобщение дошкольников к художественной литературе через ежедневное чтение художественных произведений новых и уже знакомых.

**Гербова В.В. Приобщению детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. -М.; Мозаика- Синтез, 2005. - 72с.**

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы  
с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

№	Образовательная область	Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей	
		Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	Для детей от 3 до 7 лет
4.	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Изобразительная деятельность</b>	
		- занятия художественно-эстетического цикла: - ознакомление с искусством	1 раз в месяц
		- изобразительная деятельность: рисование	2 раз в неделю
		лепка	2 раза в месяц
		аппликация	2 раза в месяц
		художественное конструирование	2 раза в месяц
		- восприятие художественной литературы и фольклора	ежедневно

	- эстетика быта	ежедневно
	- экскурсии в природу	1 раз в неделю
	- проектная деятельность	1 раз в неделю
	- кружковая работа	1 раз в неделю
	- участие в выставках детских работ.	1 раз в неделю
	- игровая деятельность.	ежедневно
	<b>конструирование</b> из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,	
	- НОД художественно-эстетического цикла: - ознакомление с искусством	1 раз в месяц
	- Конструирование	1 раз в неделю
	художественное конструирование	2 раза в месяц
	- восприятие художественной литературы и фольклора	ежедневно
	- эстетика быта	ежедневно
	- экскурсии в природу	1 раз в неделю
	- проектная деятельность	1 раз в неделю
	- кружковая работа	1 раз в неделю
	- участие в выставках детских работ.	1 раз в неделю
	<b>музыкальная</b> (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)	
	-пение	2 раза в неделю
	-слушание	2 раза в неделю
	-музыкально-подвижные игры	2 раза в неделю
	-музыкально-ритмические движения	2 раза в неделю
	-игра на музыкальных инструментах	2 раза в неделю
	-беседа	2 раза в неделю
	-импровизация	2 раза в неделю
	-музыкально-театрализованные представления -концерты	1 раз в месяц
	-праздники	4 раза в год
	- посещение театра и кинотеатра	1 раз в квартал
	-развлечения	2 раз в месяц
	-конкурсы	1 раз в квартал
	<b>восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок,</b>	
	-пение	
	-слушание	
	-музыкально-дидактические игры	
	-музыкально-ритмические движения	
	-беседа	
	-импровизация	
	-праздники	
	-развлечения	

**Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

<p align="center">Методические пособия для педагогов (учебное пособие методические рекомендации, т.д.)</p>	<p align="center">Пособия для детей ( рабочие тетради, учебные пособия для детей, раздаточные дидактические альбомы, т.д.)</p>	<p align="center">Демонстрационные и раздаточные материалы (комплекты платов, учебно- наглядных пособий, конструктор кубиков и т.д.)</p>
<p>1.Т. С. Комарова «Детское художественное творчество. Методическое пособие для работы с детьми 2-7 лет» М.: Мозаика – Синтез, 2006 (методическое пособие).</p> <p>2.Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>3. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез,2010.</p> <p>4. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез,  К-2010.</p> <p>5.Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005.</p> <p>6. Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народнымискусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>7. И.А.Лыкова. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». ИД«Цветной мир». 2014</p> <p>8. А.В.Щеткин. Театральная деятельность в детском саду. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва. 2008</p> <p>9. А.И. Буренина. Театр Всевозможного. От игры до спектакля. Спб. 2002</p> <p>10. М,Б.Зацепина, Т.В.Антонова. Праздники и развлечения в детском саду. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва. 2006</p>	<p>Серия «Мир в картинках» Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Городецкая роспись по дереву. — М,,: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. :i</p> <p>Каргополь —народная игрушка. —М,,: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Плакаты большого формата</p> <p>Гжель. Изделия. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Гжель. Орнаменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Полхов-Майдан. Изделия.—М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Полхов-Майдан. Орнаменты.—М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Хохлома. Изделия.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика- Синтез, 2010.</p> <p>Рабочие тетради</p> <p>Волшебный пластилин. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.</p> <p>Городецкая роспись. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Дымковская игрушка.— М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Филимоновская игрушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p>	<p>К. П. Брелов, П. А. Федотов. Демонстрационный материал «Репродукции русских художников» М.: Айрис-пресс, 2005 (наглядно-раздаточное пособие).</p> <p>В. А. Серов, Н. А. Ярошенко. Демонстрационный материал «Репродукции русских художников» М.: Айрис-пресс, 2005 (наглядно-раздаточное пособие).</p> <p>Буклеты репродукций работ известных художников.</p> <p>Серия: «Городецкая роспись» М. Мозаика – Синтез, 2006 (рабочая тетрадь).</p> <p>Серия: «Дымковская игрушка» М Мозаика – Синтез, 2006 (рабочая тетрадь).</p> <p>Серия: «Сказочная гжель» М.: Мозаика – Синтез, 2006 (рабочая тетрадь).</p> <p>Серия: «Хохломская роспись» М Мозаика – Синтез, 2006 (рабочая тетрадь).</p> <p>Пособия: Музыкально-дидактические игры</p>

<p>11. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.</p> <p>12. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез. 2005 г.</p> <p>13. Мерзлякова С. И., Комалькова Е. Ю. Фольклорные праздники для детей дошкольного и младшего школьного возраста - М., «Владос» 2001 г.</p> <p>14. Зарецкая Н. В. Календарные музыкальные праздники для детей старшего дошкольного возраста — М.: Айрис-пресс 2004 г. - 180 с.</p> <p>15. М. Б. Зацепина, Т. В. Антонова Праздники и развлечения в детском саду Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва. 2006</p> <p>16. М. Б. Зацепина Культурно- досуговая деятельность в детском саду Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва. 2006</p> <p>17. Л. В. Лебедева, И. В. Козина Речевые досуги для дошкольников ЦПО Москва 2014</p> <p>18. О. Н. Арсеновская, Г. Г. Корчевская Тематические праздники и развлечения Волгоград 2013</p>	<p>Хохломская роспись, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010, Простые узоры и орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. *</p> <p>Узоры Северной Двины. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Сказочная Гжель. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010, Смешные игрушки из пластмассы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Тайны бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.</p> <p>Секреты бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Аудио «Мы слушаем музыку» № 1.2.3.4.5.6.7. «Природа, птицы, животные» «Коммуникативные танцы» П. И. Чайковский «Времена года» «Детские песни» «Песни военных лет» «Пальчиковая гимнастика со словами» «Подвижные игры и развлечения, зарядка» «Музыка, театр» «Детская классика» Музыкально- дидактические игры: Игры муз.-дидактические для развития звуковысотного слуха «Где мои детки», «Подумай и отгадай» «Чудесный мешочек», «Курица и цыплята» «Угадай-ка», «Кто в домике живёт?» Игры на развитие чувства ритма «К нам гости пришли», «Что делают дети?» «Наш оркестр», Игры на развитие тембрового слуха «Определи инструмент», «Музыкальные загадки»</p>	<p>Иллюстрации «Времена года» Игрушки Настольный театр Музыкальные инструменты Деревянные музыкальные инструменты Колокольчики Ленточки, /Бубны Атрибуты-шапочки Предметные сюжетные картинки Портреты композиторов Упражнение для развития мелкой моторики Д/игра «Чудесный мешочек» «Пальчиковая гимнастика со словами» Упражнения Игры с кубиками. Упражнения на развитие дыхания. Игровые упражнения «Подуй на травку» «Сдуй листочек» «Ветерок» Подуем на плечо».</p>
---	---	--

)

**Образовательная область  
«Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» (см. пункт 2.6.ФГОС ДО).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой стр 196,198,201-202

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

№	Образовательная область	Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей	
		Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	Для детей от 3 до 7 лет
1.	<i>Физическое развитие</i>	<b>Двигательная деятельность</b>	
		- утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты).	ежедневно
		- физкультминутки на НОД	ежедневно
		- динамические паузы	ежедневно
		- физкультурные НОД	3 раза в неделю
		- прогулка в двигательной активности.	ежедневно
		- физкультурные досуги, игры и развлечения	1 раз месяц
		- катание на велосипеде в теплое время.	ежедневно
		- ходьба на лыжах в зимнее время.	ежедневно
		- пешие переходы за пределы участка	2 раза в месяц
		- гимнастика после сна,	ежедневно
		- спортивные праздники	1 раз в квартал
		- прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)	ежедневно
		<b>ЗОЖ</b>	
		- прием детей на воздухе в теплое время года.	ежедневно
		- гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта).	ежедневно
		- закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)	ежедневно
- закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне, массаж стоп)	ежедневно		
- Дни здоровья.	1 раз в квартал		

**Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области  
«Физическое развитие»**

<p align="center"><b>Методические пособия для педагогов (учебное пособие методические рекомендации, т.д.)</b></p>	<p align="center"><b>Пособия для детей ( рабочие тетради, учебные пособия для детей, раздаточные дидактические альбомы, т.д.)</b></p>	<p align="center"><b>Демонстрационные и раздаточные материалы (комплекты плакатов, учебно-наглядных пособий, конструкторов, кубиков и т.д.)</b></p>
<p>1. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет). — М.: Мозаика-Синтез, 2008</p> <p>2. Пензулаева Л.И. Подвижные игровые упражнения для детей 5-7 лет Л</p> <p>3. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации/ М, Мозаика – Синтез, 2009</p> <p>4. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>5. Кузнецова М.Н., Саулина Т.В. «Здоровый дошкольник: Социально-оздоровительная технология 21 века», М.; Просвещение, 2009.</p> <p>6. Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>7. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>8. В.Н. Зимонина «Расту здоровым», Москва. 2013</p>	<p>Карты-схемы ОРУ.</p> <p>Игра-лото «Зимние виды спорта»</p> <p>«Профессии»,</p> <p>Г.Зайцев «Уроки Мойдодыра»</p> <p>Пособие для детей 5-8 лет С-Пб</p> <p>«Детство –Пресс 2009 г.</p> <p>Тематический словарь в картинках:</p> <p>«Органы чувств человека»;</p> <p>Тело человека (части тела)</p> <p>Я и моё тело (части тела, органы чувств, внутренние органы)</p> <p>Внутренние органы человека;</p> <p>Здоровье и физическое развитие</p> <p>.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• гимнастическая стенка</li> <li>• дуги,</li> <li>• стойки для прыжков,</li> <li>• мячи резиновые, коррекционные мячи,</li> <li>• сухой бассейн,</li> <li>• мешочки для метания,</li> <li>• батуты, палки, обручи, скакалки</li> <li>• шнуры, платочки, флажки, ленточки, лабиринты</li> <li>• тренажёры для бега,</li> <li>• маты;</li> <li>• Мягкие модули</li> <li>• Баскетбольные щиты.</li> <li>• Дидактические игры спортивной направленности:</li> <li>• «Летние виды спорта», «Спорт», «Зимние олимпийские игры» и др.</li> <li>• Развивающая игра «Валеология или здоровый малыш (кожа, питание, сон)»</li> <li>• Развивающая игра «Моё лицо»</li> <li>• Развивающая игра «Валеология или здоровый малыш (зубы. Уши, глаза)»</li> </ul>

## 2.2. Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
5 – 6 лет	2-3 по 20- 25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5

### Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- в старшей группе - подгрупповые, фронтальные

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет)
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>игровая</b>, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,</li><li>• <b>коммуникативная</b> (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),</li><li>• <b>познавательно-исследовательская</b> (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),</li><li>• <b>восприятие художественной литературы и фольклора</b>,</li><li>• <b>самообслуживание и элементарный бытовой труд</b> (в помещении и на улице),</li><li>• <b>конструирование</b> из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,</li><li>• <b>изобразительная</b> (рисование, лепка, аппликация),</li><li>• <b>музыкальная</b> (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);</li><li>• <b>двигательная</b> (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</li></ul>

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам **СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"**, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 6-го года жизни - не более 25 минут

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.



В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик** **Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс** **ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края.**

**Основной целью** работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родной станицы (района); знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Ставропольский край.
- формирование представлений о достопримечательностях родной станицы (района); его государственных символах.
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родной станице (районе)
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Ставропольского края;
- ознакомление с картой Ставропольского края (своей станицы, района);

#### **Принципы работы:**

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

<b>Образовательная область</b>	<b>Задачи</b>
<b>социально-коммуникативное развитие</b>	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных

	отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Ставропольского края, стремление сохранять национальные ценности.
<b>Познавательное развитие</b>	Приобщать детей к истории города Ставрополя, Ставропольского края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
<b>Речевое развитие</b>	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Ставропольского края.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Ставропольского края. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
<b>Физическое развитие</b>	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Ставропольского края.

#### Методическое обеспечение

Автор	Название		
Р.М Литвинова М.Б.Перетрухина	Программа и методическое обеспечение по воспитанию безопасного поведения детей дошкольного возраста на дорогах, улице и в транспорте	СКИПКРО	2003
Л.Соболева	Ставрополье в военные годы	«Колибри» Пятигорск	2012
В.Л.Гаазов, М.Н.Лец	Ставрополь и его окрестности	Москва	2015
Р.М. Литвинова	Дошкольник в пространстве Ставрополя и Ставропольского края (Опыт. Поиски. Находки)	Ставрополь	2004
А.В.Распопов (фотоальбом)	Пятигорск	Москва	1985
Н.И.Ермоленко, С.А.Амилаханова	Рекомендации по сбору, приготовлению лекарственных трав и растений, произрастающих в Ставропольском крае	Ставрополь	1989
П.Е.Селегей	Заповедный Лермонтовский край. Путеводитель по Государственному музею-заповеднику М.Ю.Лермонтова.	Ставрополь	1980
А.В.Дронов	Родные просторы	Ставрополь	2001
В.И.Милославская	Не мешайте мне трудиться	Мин - Воды	2008
В.Савченко	Кисловодские и кавказские легенды	Новопавловск	2008
В.Кожевников	Солнечный олень (стихи)	Невинномыск	
Под ред. Н.С.Панасенко	Красная книга Ставропольского края т. 1	Ставрополь	2002
Р.М. Литвинова	Региональная культура: художники, писатели, композиторы. Сборник 1	Ставрополь	2010
Р.М. Литвинова	Региональная культура: художники, писатели, композиторы. Сборник 1	Ставрополь	2010

#### 2.4. Взаимодействие МБДОУ детского сада комбинированного вида № 9 «Лесная сказка» пос. Анджиевский, Минераловодского района с социумом.

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.

Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями.

Развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с культурными и научными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни. Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования. Социальными партнерами в воспитании и развитии детей стали:

Учреждения поселка	Задачи, решаемые в совместной работе. План действий	Сроки
ГБОУ ДПО СКИРО ПК ПРО	Курсы повышения квалификации	По плану ДОУ
Амбулатория пос. Анджиевский	-проведение медицинского обследования; -связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование)	1 раз в год По мере необходимости
Газета ВЕСТИ	Публикации в газетах	По мере необходимости
ГИБДД	Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах	В течении года
Клуб пос. Анджиевский	12. Знакомство детей со сценой, зрительным залом, занавесом, гримерной: - Экскурсия в Клуб для ознакомления со студиями и кружками 3. Приобщение детей к театральному искусству: - посещение детьми ДОУ концертов, творческих отчетов студий ДК, поселковые праздники.	По плану ДК
Библиотека	1. . Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы и бережного отношения к книжному фонду библиотеки: - экскурсии - беседы - проведение литературных праздников в детской библиотеке, посвященных детским писателям, детским произведениям и персонажам произведений. 3. Расширение кругозора дошкольников о жанрах литературы, авторских произведениях и русского народного фольклора через совместные праздники, викторины, театрализованные постановки, просмотр мультфильмов, выставки детского творчества.	По календарю знаменательных событий и памятных дат 4 неделя марта – неделя детской книги, по календарю знаменательных событий и памятных дат

Краеведческий музей школы №4	1. Воспитание уважения к труду работников станицы, к труду своих родителей: - цикл занятий на занятиях по краеведению «Природа Ставропольского края» - семейные презентации «Профессии наших родителей» - семейные презентации «Моя родословная» 2. Знакомить детей с историей родного края, - занятия по краеведению; - материалы зала краеведения ДОУ; - материалы музея	В течение года по плану МБДОУ
МОУ СОШ №4 им. Андрея Скрябина	1. Воспитывать желание дошкольников учиться в школе, знакомить с правилами поведения школьников в школе: - познавательные беседы с детьми; - экскурсия в школу детей старших и подготовительных групп - наблюдение урока в школе - встречи с первоклассниками – выпускниками ДОУ; - просмотр открытых занятий в 1 классах, педсовет по преемственности обучения в ДОУ и школы. 2. Создавать преемственность в воспитательно – образовательной работе школы и ДОУ.	В течение года. Постоянно
Население	1. Работа консультативного пункта для родителей детей, не посещающих ДОУ - проведение консультаций заместителем заведующей, общественным инспектором по охране прав детства, старшей медицинской сестрой, музыкальным руководителем, инструктором по ФЗК, учителями логопедами. - дополнительная информированность и просвещенность родителей о работе ДОУ через Интернет - сайт: Привлечь родителей и население к участию в работе сайта.	Постоянно в течение года
Учреждения поселка	Задачи, решаемые в совместной работе. План действий	Сроки

Организация социокультурной связи между детским садом и этими учреждениями позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей, решать многие образовательные задачи, тем самым, повышая качество образовательных услуг и уровень реализации образовательных стандартов дошкольного образования.

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

#### **Перспективный план прилагается**

Установления взаимосвязи МБДОУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений МБДОУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и МБДОУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом МБДОУ договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;

- **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в МБДОУ

- **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и МБДОУ в интересах развития ребенка;

- **Потребностно-стимулирующие:** взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

- **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
- **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
- **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- **уважение** и доброжелательность друг к другу;
- **дифференцированный подход** к каждой семье;
- **равно ответственность** родителей и педагогов.

На сегодняшний день в МБДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников с семьями воспитанников.

**Задачи:**

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни МБДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы МБДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни МБДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы МБДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

<b>Реальное участие родителей в жизни ДОУ</b>	<b>Формы участия</b>	<b>Периодичность сотрудничества</b>
<b>В проведении мониторинговых исследований</b>	-Анкетирование - Социологический опрос -интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
<b>В создании условий</b>	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год  Постоянно  ежегодно
<b>В просветительской деятельности, направленной на</b>	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья»,	1 раз в квартал

<p><b>повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</b></p>	<p>«Как мы отдыхаем»          -памятки;          -создание странички на сайте МКДОУ;          -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;          - распространение опыта семейного воспитания;          -родительские собрания;          -консультативный пункт для родителей детей, не посещающих МКДОУ</p>	<p>Обновление постоянно</p> <p>1 раз в месяц          По годовому плану</p>
<p><b>В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</b></p>	<p>-Дни открытых дверей.          - Дни здоровья.          - Выставки совместного творчества.          - Совместные праздники, развлечения.          -Встречи с интересными людьми          семейные гостиные          - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах          - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.          - Творческие отчеты кружков.</p>	<p>2 раза в год          1 раз в квартал          2 раза в год          По плану          По плану          1 раз в квартал          Постоянно по годовому плану          2-3 раза в год          1 раз в год</p>

**2.5. Планирование работы с детьми в группе:  
Календарное планирование в старшей группе**

<b>День недели</b>	<b>Утро</b>	<b>Прогулка</b>	<b>II половина дня</b>
<b>Понедельник</b>	«Ознакомление с явлениями общественной жизни». Беседа: Д/и Труд: Народная игра С/р игра Работа по ЗКР:	Наблюдение за погодой, сезонными изменениями: П/и с прыжками, бег: С/Р игра: Индив. Работа: Труд в природе:	Чтение худ.литературы Слушание муз.произв-й или сказок в магнитофонной записи С/Р Игра (изготовление атрибутов): Работа в уголке книги: Инд. работа (грамм.строй речи)
<b>Вторник</b>	«ОБЖ». Беседа: Словесные Д/и на развитие речевых навыков: хоз-быт.труд: игра-хоровод: С/р игра	Наблюдение за окружающей действительностью П/и с бросанием и ловлей, бег: С/Р игра: Труд в природе: Индив. раб.по физвоспитанию	Чтение художественной литературы С/Р Игра (руководство игрой): П/ Игра по желанию детей: Индив. работа (связная речь): Обучение грамоте
<b>Среда</b>	ПДД».Беседа: Настольно-печатные игры, игры на развитие сенсорных способностей Труд по самообслуживанию Игры с лазаньем и ползанием С/р игра Речевые игры	Наблюдение за трудом взрослых П/и с бегом, подвижные игры: С/Р игра: Хоз-быт. труд (закр-е трудовых операций) : Индив. раб.по речевому развитию	Чтение художественной литературы С/Р Игра (развитие сюжета): П/ Игра-соревнование: Работа в уголке природы
<b>Четверг</b>	«В гостях у этикета». Беседа Творческие игры Труд: Малоподвижные игры по желанию детей: С/р игра Работа по ЗКР	Наблюдение за явлениями в неживой природе П/и на внимание, народные игры: С/Р игра Хоз-быт. Труд (закр-е трудовых операций) Индив. раб.по математич. развитию	Чтение художественной литературы С/Р Игра ( развитие сюжета): Спортивные игры Театрализованная деят-ть( подготовка к спектаклям) Игры на развитие речевого дыхания
<b>Пятница</b>	«В мире природы». Беседа: Игры – имитации, игры с использованием	Наблюдение за живыми объектами Спортивные игры, игры-эстафеты:	Чтение художественной литературы С/Р Игра (самост.

	психогимнастики Хоз-быт. труд: Игры по изодетельности: С/р игра Д\и (коммуникация)	С/Р игра: Труд по самообслуживанию Индив. раб.по обучению грамоте	игровая деят-ть): Конструирование: В мире интересного (познав.истории для детей) Обучение грамоте
--	--	--	--

### III. Организационный раздел.

- распорядок и/или режим дня;
- традиционные для данной группы события, праздники, мероприятия;
- особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды;
- требования к материально-техническим условиям реализации ООП(в том числе обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания).

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

•	Вид помещения	Количество	Наименование оборудования, ТСО	Количество
•	социально-бытового и иного назначения			
1	Прогулочные площадки	9	Веранда Стол Лавки Оборудование	1 1 3
9.	Игровая комната	9	Шкаф для посуды Шкаф для игрушек Шкаф секционный Стол детский Стул детский Ковёр Детская игровая мебель Магнитофон Телевизор Проектор Экран	1 4 8 22* 1 1 1 1
10.	Спальная комната	9	Кровати Стул взрослый Стол письменный Шкаф для пособий	21 1 1 1
11.	Умывальная	9	Шкафчики для полотенчиков	24
12.	Раздевальная комната	9	Шкаф для одежды	25



### 3.2. Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В МБДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

#### РЕЖИМ

#### МБДОУ детский сад комбинированного вида № 9 "Лесная сказка" пос. Анджиевский Минераловодского района (10,5- часовое пребывание), (холодный период года)

№	Содержание.....	Старшая группа № 11
1.	<b>Приём детей.</b> Встреча, беседа с родителями	7.30
2.	Время любимых игр, <b>Утренняя гимнастика</b>	7.30-8.00 8.00
3.	Подготовка к завтраку. ( <i>дежурство</i> ) <b>Завтрак</b> (воспитание культурно гигиенических навыков)	8.30- 8.55
4.	<b>Организованная образовательная деятельность</b>	9.00 - 9.25 9.35 -10.00
5.	Второй завтрак (сок, фрукты)	10.00
6.	Подготовка к прогулке. <b>Прогулка.</b>	10.10 -12.25
7.	Возвращение с прогулки. Общение. Чтение художественной литературы, просмотр ТВ	12.25-12.40
8.	Подготовка к обеду. ( <i>дежурство</i> ) <b>Обед</b> (воспитание культурно-гигиенических навыков)	12.40-13.00
9.	Подготовка ко сну. <b>Сон.</b>	13.00-15.00
10.	Подъем по мере пробуждения. Гимнастика после сна «Весёлая побудка	15.00-15.30
11.	Подготовка к полднику. ( <i>дежурство</i> ) <b>Полдник</b> (Воспитание культурно-гигиенических навыков)	15.30-15.40
	<b>2 половина дня</b> <b>Организованная образовательная деятельность</b>	15.40 – 16.00
12.	<b>Совместная деятельность воспитателя и детей.</b> Организация индивидуально-образовательных упражнений, развлечений, время любим. игр	16.00 -16.30
13.	Подготовка к прогулке. <b>Прогулка.</b> Игры. Уход домой.	16.30-18.00

#### РЕЖИМ ОРГАНИЗАЦИИ ЖИЗНИ ДЕТЕЙ ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД – ЛЕТО, 10.5 часовое пребывание

	Режимные моменты	с 5-6 лет старшая
	1	5
1.	<b>Прием.</b> утренний фильтр Утренняя гимнастика Игры детей	7.30– 8.35
2.	Подготовка к завтраку. <b>Завтрак</b> (Воспитание культурно-гигиенических навыков)	8.35-9.00 дежурство
	<b>Подготовка к прогулке.</b> Выход	9.00-9.15
3.	<b>Прогулка</b> Занятия, подгрупповая, индивидуальная, кружковая работа, работа творческих площадок, труд, игры, наблюдения, Воздушные ванны	9.15-12.15
4.	Возвращение с прогулки	12.15-12.30

	<b>Гигиенические и закаливающие процедуры</b>	
5.	<b>Обед</b> (Воспитание культурно-гигиенических навыков)	12.30-13.00 дежурство
6.	Подготовка ко сну. <b>Сон</b>	13.00-15.00
7.	<b>Подъем.</b> Закаливающие процедуры «Веселая побудка»	15.00-15.25
8.	Подготовка к полднику. <b>Полдник</b> (Воспитание культурно-гигиенических навыков)	15.25-15.45 дежурство
9.	<b>Прогулка.</b> Игры, самостоятельная деятельность на прогулке, труд, физкультура.	15.45-18.00
	<b>ДОМ</b>	
10.	Подготовка к ужину. <b>Ужин.</b>	18.25-18.45
	Спокойные игры (прогулка) <b>Гигиенические процедуры</b>	18.45-20.30
11	Подготовка ко сну. <b>Сон.</b>	20.30-21.00

### 3.3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад  
комбинированного вида № 9 «Лесная сказка»

Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования  
«От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой . **М.2014**

Содержание		Старшая группа (от 5 до 6 лет)		
		НОД -25 мин		
		Н	Н	Н
<b>«Социально – коммуникативное развитие»</b>				
<b>«Познавательное развитие»</b>	Ознакомление с окружающим миром	1/25 мин	4	36
	ФЭМП	1/25 мин	4	36
<b>«Речевое развитие»</b>	Развитие речи, художественная литература	2/50 мин	8	72
<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>	Рисование	2/50 мин	8	72
	Лепка	0.5/25 мин	2	18
	Аппликация	0.5/25 мин	2	18
	Музыка	2/50 мин	8	72
<b>«Физическое развитие»</b>	Физическая культура	2/50 мин	8	72
	Физическая культура на прогулке	1/25 мин	4	36
	<b>ИТОГО</b>	12/300 мин <b>5ч 00м</b>	<b>48</b>	<b>432</b>

## Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплекс закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Игровая деятельность «Азбука общения»	Ежедневно
Конструирование	Вторник
Театрализованная деятельность	Четверг
Хозяйственно-бытовой труд	Пятница

### Самостоятельная деятельность детей

Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность в уголках развития	Ежедневно

## Расписание НОД в старшей группе

№/№	День недели	Время	Перемена
<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>			
1			Перемена 10 минут
2			
<b>ВТОРНИК</b>			
1			Перемена 10 минут
2			
3			
<b>СРЕДА</b>			
1			Перемена 10 минут
2			
3			
<b>ЧЕТВЕРГ</b>			
1			Перемена 10 минут
2			
3			
<b>ПЯТНИЦА</b>			
1			Перемена 10 минут
2			
3			

### 3.4 Модель организации воспитательно-образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учётом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых НОД с повседневной жизнью детей

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

#### Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</li> <li>♦ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>♦ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</li> <li>♦ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор,</li> <li>♦ речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>♦ Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.</li> <li>♦ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</li> <li>♦ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</li> <li>♦ Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание</li> </ul>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской.</p>	<p>Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.</p>

Модель наглядно демонстрирует профессиональную взаимосвязь всех специалистов детского сада в работе с ребенком с образовательными потребностями, а так же функциональные обязанности каждого специалиста детского сада (педагога – психолога, учителя – логопеда, воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физкультуре) по отношению к воспитаннику. Все специалисты работают в тесной взаимосвязи, составляют совместно с коллегами блочный интегрированный календарно-тематический план.

**Основная цель работы педагога - психолога:** создание условий, способствующих охране физического и психического здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, свободному и эффективному развитию способностей каждого ребенка.

#### Основные виды деятельности:

- диагностическая работа;
- консультативная работа;
- коррекционно-развивающая работа;
- экспертная деятельность;
- просветительская деятельность;
- организационно-методическая работа.

Коррекционно-развивающая работа направлена на развитие познавательных процессов ребенка, а также на коррекцию формирования межличностного общения, эмоционально-личностного развития ребенка, коррекцию агрессивности, застенчивости, тревожности.

**Основная цель работы учителя-логопеда:** создание условий, способствующих полноценному речевому развитию детей и оказания помощи детям с ограниченными

возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в освоении Программы.

#### **Основные виды деятельности:**

- диагностирует уровень импрессивной и экспрессивной речи (лексический, грамматический, слоговой, фонематический, звуко-произносительный строй);
- составляет индивидуальные планы развития, планы специально – организованных занятий;
- осуществляет на индивидуальных занятиях постановку диафрагмально-речевого дыхания, коррекцию дефектных звуков, их автоматизацию, введение в самостоятельную речь;
- вводит в режимные моменты игры и упражнения, направленные на практическое овладение навыками словообразования и словоизменения, связной речи;
- консультирует педагогов и родителей о применении логопедических методов и технологий коррекционно-развивающей работы.
- информирует родителей о результатах диагностики, о плане индивидуального развития;
- участвует в методических мероприятиях,
- организует коррекционно-развивающее и речевое пространство с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

#### **Воспитатель:**

- организует проведение образовательной деятельности по всем направлениям развития воспитанников, совместную и самостоятельную деятельность детей;
- организует работу по воспитанию культурно-гигиенических навыков, развитию мелкой моторики рук через ручной труд и конструирование, развитию общей моторики через подвижные игры и игровые упражнения;
- организует реализацию рекомендаций специалистов при осуществлении индивидуальной работы с детьми;
- активно использует в работе с детьми здоровьесберегающие технологии;
- консультирует родителей о формировании культурно-гигиенических навыков, об индивидуальных особенностях детей, уровне развития мелкой моторики;
- совместно учителем-логопедом участвует в исправлении речевого нарушения, совместно с педагогом – психологом участвует в развитии психических процессов.

#### **Инструктор по физической культуре:**

- оценка физической подготовленности детей;
- составление и реализация перспективного планирования укрепления здоровья, физического и двигательного развития детей;
- разработка и реализация плана – системы физкультурно-оздоровительных мероприятий в группе;
- проведение физ. занятий и праздников;
- участие в проведении корригирующей гимнастики после дневного сна, утренней гимнастики, закаливания;
- контроль за состоянием здоровья детей, их работоспособностью, утомляемостью, физической и психической нагрузкой;
- проведение тематических родительских собраний, бесед, индивидуальных и групповых консультаций, семинаров – практикумов, с использованием наглядной информации.

#### **Музыкальный руководитель:**

- осуществляет музыкальное и эстетическое воспитание детей;
- осуществляет учёт психо - речевого и физического развития детей при подборе музыкального, песенного репертуара;
- использует в работе с детьми элементы психогимнастики, музыкотерапии, коррекционной ритмики, пластических этюдов и пр.

### **Медицинский персонал:**

- организует проведение профилактических и оздоровительных мероприятий;
  - осуществляет контроль по соблюдению требований санитарно – эпидемиологических норм и правил;
  - осуществляет контроль по соблюдению режима и качества питания;
  - осуществляет оценку физического развития детей по данным антропометрических показателей;
  - осуществляет оценку состояния здоровья детей посредством регулярных осмотров.
- Для успешного взаимодействия необходима тесная взаимосвязь всех специалистов и воспитателей групп, это возможно при выполнении следующих условий:

- совместное планирование работы;
- одновременное решение коррекционно-образовательных задач всех специалистов детского сада (каждого в своей деятельности)

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

### **3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

**В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в МБДОУ.**

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям нравственной жизни ребенка
- Окружающей природе
- Миру искусства и литературы
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родная станция, день народного единства, день защитника отечества и др.)
- Сезонным явлениям
- Народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными

возможностями. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей

Сентябрь	1. «День знаний» 2. «Правила дорог уважай». (ПДД)
Октябрь	1. Развлечение «Осень в лесу». 2. «В гостях у волшебного карандаша». (с изодетельностью)
Ноябрь	1. Вечер развлечения «Народные игры». 2. Совместный праздник для родителей с детьми "День Матери".
Декабрь	1. Развлечение «В поисках Жар-птицы» (С ИКТ) 2. Развлечение «Будь здоров».
Январь	1. Досуг « Зимой в лесу». 2. Развлечение « Зимнее путешествие ».
Февраль	1. Игра-викторина по произведениям К.И. Чуковского «Весёлая поэзия, любимая детьми». 2. «23 февраля ».( праздник для пап ) .
Март	1. «Рябиновые бусы» (к 8 марта). 2. «Волшебный цветок ». (С изодетельностью)
Апрель	1. «Дорожная азбука». 2. «Детское сердце открыто для дружбы» (День космонавтики).
Май	1. Досуг, посвященный 9 мая. 2. «Разноцветный мир». ( сизо - деятельностью)
Июнь	1. «Вдоль по радуге-дуге». 2. Развлечение «Природа и музыка» .( с ИКТ)
Июль	1. «Сказки - наши друзья», викторина. 2. «Моя семья».
Август	1. «Именины у Камилы». 2. Игра – драматизация «В гости бабушка пришла».

### ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Установления взаимосвязи МКДОУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений МКДОУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и МБДОУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом МБДОУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;

- **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в МБДОУ;

- **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке

индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и МБДОУ в интересах развития ребенка;

- **Потребностно-стимулирующие:** взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

. В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
- **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
- **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- **уважение** и доброжелательность друг к другу;
- **дифференцированный подход** к каждой семье;
- **равно ответственность** родителей и педагогов

На сегодняшний день в МБДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

**Задачи:**

- 5) формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- 6) приобщение родителей к участию в жизни МБДОУ;
- 7) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 8) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы МБДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни МБДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы МБДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

<u><b>Сентябрь</b></u>			
1.	«Осенний калейдоскоп».	1.	Оформление родительского уголка
2.	«Правила безопасности для детей. Безопасность на дороге. ПДД.	2.	Консультация для родителей.
3.	«Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».	3.	Родительское собрание в форме круглого стола
4.	« Учимся рисую »	4.	Папка -передвижка
5	«Как научить ребенка составлять рассказы?»	5	Рекомендация
6.	«Общаться с ребёнком? Как?»	6.	Буклет для родителей.
<u><b>Октябрь</b></u>			
1.	«Влияние родительских установок на развитие детей».	1.	Рекомендация .
2.	««Дидактическая игра - как средство воспитания звуковой культуры речи детей дошкольного возраста»».	2.	Статья для родителей
3.	«Семья за здоровый образ жизни!»	3.	Фоторепортаж .
4.	«Развитие связной речи детей 5–6 лет в детском саду	4.	Семинар-практикум для родителей



	и дома»		
5.	«Развитие связной речи».	5.	Буклет.
<b><u>Ноябрь</u></b>			
1.	Оформление родительского уголка ко дню матери .	1.	«Мамочка – мое солнышко!»
2.	«Моя станица»	2	Фоторепортаж
3.	«День матери»	3.	Совместное с родителями мероприятие.
4.	« Роль в успешном развитии ребенка ».	4.	Родительское собрание в форме круглого стола .
5	«Нетрадиционные техники рисования дома ».	5.	Буклет.
6	«Нетрадиционные техники рисования».	6.	Практикум – семинар для родителей
<b><u>Декабрь</u></b>			
1.	«Зимние травмы».	1.	Консультация.
2.	«Использование ИКТ на занятиях в детском саду ».	2.	Родительский клуб
3.	«Делать или не делать»	3.	Буклет.
4.	«Развитие ребенка посредством ИКТ»».	4.	Рекомендации.
5.	«Новогодняя игрушка для елки ».	5.	Акция
6.	«Формирование звуковой культуры речи через театрализованную деятельность».	6.	Рекомендация.
<b><u>Январь</u></b>			
1.	«Самостоятельность ребенка в старшем дошкольном возрасте».	1.	Памятка для родителей .
2.	« Развиваем творческие способности через дидактические игры ».	2.	Педагогическая гостиная .
3.	« Питаемся правильно Правда и мифы о соках ».	3.	Памятка
4.	«Нужно ли заниматься с ребенком дома ».	4.	Консультация
5.	«Осторожно, грипп!»	5.	Рекомендации.
6.	« Развиваем творческие способности через дидактические игры »»	6.	Буклет .
<b><u>Февраль</u></b>			
	« РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ интерактивные ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ ».	1.	Рекомендации
	« Профессия моего папы»		Оформление родительского уголка
	« Дидактические и подвижные игры на зимнюю тему».	2.	Папка- передвижка .
	«Взаимодействие детского сада и семьи в развитии творчества детей дошкольного возраста».	3.	Родительское собрание.
	«Изобразительная деятельность ребенка в домашних условиях»	4.	Буклет.
<b><u>Март</u></b>			
1.	«Как сформировать основы здорового образа жизни у детей дошкольного возраста».	1.	Консультация.
2.	«Весна – Красна снова в гости к нам пришла».	2	Оформление родительского уголка на весеннюю тему.
3.	«.Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка ».	3.	Беседа
4.	«Формируем слоговую структуру слова».	4.	Буклет.
5.	«Закаливание – одна из форм профилактики заболеваний у детей».	5.	ПАМЯТКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ
<b><u>Апрель</u></b>			

1.	«Вопросы обучения детей ПДД».	1.	Консультация.
2.	«Витамины для детей».	2.	Памятка для родителей
3.	«Дети и дорога».	3.	Педагогическая гостиная.
4.	«Воспитываем грамотного пешехода».	4.	Информационный буклет.
5.	« Воспитание звуковой культуры речи у старших дошкольников.».	5.	Рекомендации.
<b><u>Май</u></b>			
1.	«Этот День Победы»	1.	Оформление стенгазеты
2.	«И помнит мир спасённый ! »	2.	Выставка рисунков .
3.	«Подари гвоздику ветерану »	3.	Акция .
4.	«Ещё год мы проучились, вот чему мы научились!»	4.	Итоговое родительское собрание.
5.	«Знаем мы в свои 6 лет ».	5.	Информационный буклет.
<b><u>Июнь</u></b>			
1.	«Лето красное и опасное».	1.	Папка- передвижка
2.	« Дети цветы жизни».	2.	Буклет
3.	«Как разнообразить летний отдых детей».	3.	Рекомендации.
<b><u>Июль</u></b>			
1.	« Мои любимые игры ».	1.	Памятка
2.	«Ласковое воспитание».	2.	Консультация.
3.	«Летние забавы с пользой».	3.	Рекомендации.
<b><u>Август</u></b>			
1.	«Речевые игры по дороге в детский сад».	1.	Консультация.
2.	«Учим ребёнка правилам безопасности».	2.	Консультация.
3.	«Летнее оздоровление детей».	3.	Рекомендации.

### 3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

#### Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы, а также территории, прилегающей к МБДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность** среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

МБДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе **технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.**

Помещение	Вид деятельности, процесс	Оснащение
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	<ul style="list-style-type: none"> <li>Спальная мебель</li> <li>Дорожка здоровья</li> <li>Индивидуальные массажные коврики для ног</li> </ul>
Раздевальная комната	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	<ul style="list-style-type: none"> <li>Информационный уголок</li> <li>Выставки детского творчества</li> <li>Наглядно – информационный материал</li> </ul>
Групповая комната	<ul style="list-style-type: none"> <li>Сенсорное развитие</li> <li>Развитие речи</li> <li>Ознакомление с окружающим миром</li> <li>Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством</li> <li>Развитие элементарных математических представлений</li> <li>Сюжетно – ролевые игры</li> <li>Самообслуживание</li> <li>Трудовая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</li> <li>Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи.</li> <li>Муляжи овощей и фруктов</li> <li>Календарь погоды</li> <li>Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий</li> <li>Магнитофон, аудиозаписи</li> <li>Детская мебель для практической деятельности</li> <li>Детская мебель для практической деятельности</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельная творческая деятельность</li> <li>• Ознакомление с природой, труд в природе</li> <li>• Игровая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Книжный уголок</li> <li>• Уголок для изобразительной детской деятельности</li> <li>• Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»</li> <li>• Природный уголок</li> <li>• Конструкторы различных видов</li> <li>• Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото.</li> <li>• Развивающие игры по математике, логике</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики</li> </ul>
--	--	---

### **Предметно-развивающая среда (формируемая часть)**

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- ❖ Уголок природы и экспериментов в групповом помещении
- ❖ Уголок сюжетно-ролевых игр
- ❖ Уголок патриотического воспитания
- ❖ Уголок книги
- ❖ Уголок по развитию речи
- ❖ Уголок физической культуры
- ❖ Уголок изобразительной деятельности
- ❖ Уголок конструирования
- ❖ Уголок музыкальной деятельности
- ❖ Уголок ряжения (для театрализованных игр)
- ❖ Уголок безопасности (ПДД и ОБЖ)

### **Уголок физической культуры:**

- Верёвочная лестница
- Канат из материала
- Массажный коврик «Дорожка здоровья»
- Кегли
- Мячи всех размеров (малый, средний, большой)
- Мешочки для метания
- Эстафетные палочки
- Городки
- Настольные спортивные игры: «Спортивная рыбалка»

- Бадминтон
- Обручи
- Флажки
- Скакалки
- Настольный теннис
- Индивидуальные массажные коврики из пуговиц
- Ленты

#### **Уголок сюжетно-ролевых игр:**

- Большое настенное зеркало
- Куклы разных размеров
- Комплекты одежды и постельного белья для кукол
- Кукольные сервизы
- Кукольная мебель
- Коляски для кукол
- Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.
- Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Семья», «Поликлиника», «Больница для зверей», «Парикмахерская», «Магазин (разные)», «Детский сад», «Транспорт», «Скорая помощь», «Строительство», «Аптека», «Кафе»).
- Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».

#### **Уголок музыкального развития:**

- Погремушки
- Куклы-неваляшки
- Ложки деревянные
- Образные музыкальные «поющие» и «танцующие» игрушки
- Металлофон
- Барабан
- Маракасы
- Губные гармошки
- Дудка большая
- Дудка малая
- Колокольчики
- Бубен
- Свистки
- Свистульки
- Музыкальная лестница
- Ширма настольная
- Музыкально-дидактические игры
- Атрибуты для танцевального творчества (по сезону)
- Папка-раскладушка (песенные репертуар)
- Аудиокассеты с записью голосов природы, детских песенок, музыкальных произведений

#### **Уголок театрализованной деятельности:**

- Аудиокассеты с записью музыкального сопровождения для театрализованных представлений, подвижных игр, пальчиковой гимнастики
- Атрибуты и костюмы, детали костюмов
- Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, настольный и пальчиковый)
- Вешалка для костюмов

#### **Уголок изобразительного творчества:**

- Карандаши цветные в отдельных подставках, коробках
- Листы белой и цветной бумаги (размер, примерно 21x15 см)

- Кисточки, гуашь, банки для воды
- Кисточки для клея, баночки для клея, формы, оставшиеся после занятия аппликацией
- Пластилин в виде шариков, доски
- Предмет, который сейчас изучается на занятиях по изобразительной деятельности.его графическое изображение
- Дидактические игры по изобразительной деятельности
- Народные игрушки (дымковская, филимоновская. матрешки):
- Образцы прикладного искусства - дымковская игрушка, филимоновская. богородская, керамическая посуда - альбом
- Произведения искусства:
  - а) книжная графика
  - б) народно-прикладное искусство (дымковские, филимоновские игрушки, городецкая роспись, гжельская роспись, хохломская роспись)
  - в) репродукции произведений живописи
  - г) скульптура малой формы
    - Книги раскрасок;
    - Шаблоны, трафареты, силуэты, штампы
    - Комплект муляжей для рисования с натуры «Овощи», «Фрукты», «Ягоды».
    -

#### **Уголок безопасности (ПДД и ОБЖ)**

- Трафареты машин.
- Альбомы: «Наземного транспорта», «Водного транспорта», «Воздушного транспорта».
- Буклеты по правилам ПДД, Безопасность на дорогах.
- Правила по ОБЖ.
- Дорожная азбука.
- Дорожные знаки (муляжи).
- Раскраски по ПДД.
- Пазлы по ОБЖ.
- Литература «Если воспитанный».
- Макет светофора.
- Макет дороги.
- Набор дорожных знаков и машин.
- Развивающие игры «Дорожные знаки», «Азбука безопасности».

#### **Уголок патриотического воспитания**

- Литература: сборник стихов «станция Барсуковская», «О, Барсуковская», «Наша гордыня».
- Книга «Родной край».
- Раскраски «Праздники России».
- Иллюстрации «Герб», «Флаг», «Президент».
- Флажки Ставропольского края, РФ.

#### **Уголок конструирования**

- Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера
- Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.).
- Транспорт (мелкий, средний, крупный).
- Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).
- Мозаика крупная и мелкая и схемы выкладывания узоров из нее.
- Конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера
- Игра «Танграм».

- Разрезные картинки (4—8 частей), пазлы.
- Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
- Пирамиды разных размеров.

#### **Уголок по развитию речи**

- Алгоритмы «Зима», «Весна», «Лето», «Осень».
- Дидактическая папка «Узнай произведение».
- Папка «Фольклор».
- Д/и «Варежки».
- Наборы сюжетных разрезных картинок.

#### **Уголок природы и экспериментирования:**

- Наборы картинок и открыток
- Настольные – печатные игры по ознакомлению с окружающим
- Предметы ухода за растениями (наборы)
- Оптические приборы для наблюдения за объектами природы (лупы, микроскопы)
- Муляжи грибов. Овощей, фруктов (наборы)
- Кассеты с записью «голосов природы»
- Наборы игрушек «Насекомые», «Рыбы», «Дикие животные», «Домашние животные» и др.
- Комнатные растения
- Природный материал (шишки, ракушки, песок)
- Календарь природы

#### **Уголок книги:**

- Стеллажи и открытые витрины для книг
- Детские энциклопедии
- Столик и два стульчика для рассматривания, чтения книг
- Детская художественная литература
- Демонстрационный материал на тему краеведения

### **3.7. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ СТАРШЕЙ ГРУППЫ**

#### **Перечень программ и технологий МБДОУ детский сад № 9 «Лесная сказка»**

#### **Перечень программ и технологий МБДОУ детский сад № 9 «Лесная сказка»**

1. Основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения **МБДОУ детский сад комбинированного вида № 9 «Лесная сказка» пос. Анджиевский, Минераловодского района** .
2. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, Васильева. –М., «Мозаика-Синтез» 2014 г.
3. «Ознакомление с природой в детском саду» О.А.Соломенникова .
4. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеева, Р.Б.Стёркина М. «Просвещение» 2008г.
5. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д. Маханёва. М. «Просвещение» 2005г.
6. «Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова
7. «Программа по развитию речи в детском саду» В.В.Гербова



## **Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Физическое развитие»**

- Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации/ М, Мозаика – Синтез, 2009
- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2013.
- В.Н. Зимонина «Расту здоровым», Москва. 2013
- Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.
- Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008
- Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Кузнецова М.Н., Саулина Т.В. «Здоровый дошкольник: Социально-оздоровительная технология 21 века» , М.; Просвещение, 2009.
- В. Кудрявцев «Развивающая педагогика оздоровления»,
- Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

## **Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

1. Голицына Н.С. «Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в ДОУ»
2. Р.М Литвинова, М.Б.Перетрухина «Программа и методическое обеспечение по воспитанию безопасного поведения детей дошкольного возраста на дорогах, улице и в транспорте» СКИПКРО., 2003
3. Борисова О.Л. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва. 2014
4. К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская, Л.В. Куцакова «Как обеспечить безопасность дошкольников» С-Пб «Детство –Пресс.2007г.
5. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности Москва «ТЦ Сфера» 2009г 60 с.
6. Твоя безопасность – К. Ю. Белая, В. Н. Зимонина, Л. А. Кондрыкинская-М.Скрипторий 2003, 2009г
7. Т.А. Шорыгина Безопасность для малышей –М. Книголюб 2007г.
8. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для детей 5-7 лет. М. Мозаика-Синтез.2005.
- 9.Н.Ф.Губанова. Игровая деятельность в детском саду. 2008Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва.
10. Ю.А.Фадеева, Г.А.Пичугина, И.И.Жилина. Игры с прищепками: творим и говорим. ТЦ «Сфера» Москва, 2013
11. О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, Т.И. Бартошевич. Игры для дошкольников с использованием нетрадиционного оборудования ТЦ «Сфера» Москва, 2011
12. В.А. Недоспасова. Растем играя. Просвещение Москва. 2002
13. Т.И. Селиванова. Игровая деятельность дошкольников (из опыта работы педагогов МДОУ Кочубеевского района). С.Кочубеевское. 2012
14. Е.С.Туренская О.С. Кирилкина Я в этом удивительном мире Ставрополь 2001
15. У.Ю.Александрова, У.П.ГордееваМ.П.ПостниковаСистема патриотического воспитания в доу Волгоград 2007

16. Тематический модуль «Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание»
17. Т.А.Шорыгина Беседы о хорошем и плохом поведении ТЦ «Сфера» Москва 2008
18. Т.А.Шорыгина Беседы о детях-героях Великой отечественной войны ТЦ «Сфера» Москва 2011
19. Л.А. Кондрыкина Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду ТЦ «Сфера» Москва 2010
20. М.Д.Маханева Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников ТЦ «Сфера» Москва 2010
21. Л.Соболева Ставрополье в военные годы «Колибри» Пятигорск 2012
22. Тематический модуль «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»
23. Л.В.Куцакова Трудовое воспитание в детском саду. ФГОС.Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва. 2014
24. Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд М.Просвещение 2000
25. Л.В.Куцакова Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва. 2010
26. Л.В.Куцакова Нравственно-трудовое воспитание в детском саду М.Просвещение 2000
27. О.В.Дыбина Что было до...Игры-путешествия в прошлое предметов ТЦ «Сфера» Москва 2010
28. О.В.Дыбина Приобщение к миру взрослых. Игры-занятия по кулинарии для детей ТЦ «Сфера» Москва 2013
29. Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. -М.: Мозаика-Синтез, 2007
30. Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М., Творческий центр Сфера 2006г. М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

### **Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Познавательное развитие»**

- 1.«Юный эколог» С.Н.Николаевой; «Ознакомление с предметным и социальным окружением: старшая группа» О.В. Дыбина
  - 2.«Ознакомление с природой в детском саду» Старшая группа (5-6 лет). О.А. Соломенникова
  - 3.«Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет)» И.А. Помораева; В.А. Позина.
  - 4.О.В.ДыбинаИз чего сделаны предметы ТЦ «Сфера» Москва 2004
  - 5.О.В.Дыбина Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников.ТЦ «Сфера» Москва 2001
  - 6.Н.С.Голицына Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения АРКТИ Москва 2004
  - 7.А.И.Колобанова Проект «Герои дней воинской славы» Волгоград 2012
  - 8.О.И.Давыдова, А.А.Майер, Л.Г.Богославец  
Проекты в работе с семьей ТЦ «Сфера» Москва 2012
  - 9.В.А.Деркунская, А.А. Ошкина Игры- эксперименты с дошкольниками ЦПО Москва 2013
  - 10.Л.А.Королева Познавательная исследовательская деятельность в ДОУ Санкт-Петербург 2014
- 1.Т.Г.Кобзева. Организация деятельности детей на прогулке.-Волгоград:Учитель, 2012.
  - 2.Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

3. Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. - М., 2002.
4. Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.
5. Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.
6. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005
7. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
8. О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа ФГОС
9. О. В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе  
Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва. 2011
10. Н. В. Алешина Знакомим дошкольников с родным городом ТЦ «Сфера» Москва 1999
11. Г. А. Ковалева Воспитывая маленького гражданина... АРКТИ Москва 2003
12. Е. В. Соловьева Знакомим дошкольников с Конвенцией о правах ребенка АРКТИ Москва 2004
13. Е. К. Ривина Герб и флаг России АРКТИ Москва 2003
14. Г. Н. Данилина. Дошкольнику – об истории и культуре России АРКТИ. Москва 2004
15. Т. А. Шорыгина Наша родина – Россия ТЦ «Сфера» Москва 2013
16. Т. А. Шорыгина Школа. ТЦ «Сфера» Москва 2012
17. Т. В. Потапова Беседы с дошкольниками о профессиях ТЦ «Сфера» Москва 2003
18. И. А. Помораева, В. А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва. 2011
19. С. Н. Николаева Система экологического воспитания дошкольников Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва. 2011
20. С. Н. Николаева Эколог в детском саду Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва. 2003
21. С. Н. Николаева Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва.

### **Плакаты большого формата**

Цвет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Цифры, — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

### **Серия «Мир в картинках» (предметный мир)**

Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Спортивный инвентарь. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

День Победы. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

### **Серия «Мир в картинках» (мир природы)**

Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Домашние животные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.  
Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.  
Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.  
Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Насекомые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Рептилии и амфибии, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.  
Собаки—друзья и помощники. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Цветы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Ягоды садовые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

#### **Серия «Рассказы по картинкам»**

Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Весна. - **М.:** Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Кем быть. — М.!. Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

#### **Плакаты большого формата**

Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
Фрукты. — М.; Мозаика-Синтез, 2010

#### **Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Речевое развитие»**

- 1.Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- 2.Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- 3.Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М., 2005.
- 4.Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. — М., 2005.
- 5.«Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова, 2010г.Мозаика-Синтез.
- 6.О.С. Ушакова Программа развития речи дошкольников ТЦ «Сфера» Москва 2013

- 7.О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7лет ТЦ «Сфера» Москва 2011
- 8.О.С. Ушакова Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи ТЦ «Сфера» Москва 2011
- 9.Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва. 2009
- 10.О.М.Ельцова Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. Система занятий, конспекты, дидактический материал. Волгоград 2009
- 11.Л.Г.Шадрина, Е.П.Фомина Развиваем связную речь. Методические рекомендации.ТЦ «Сфера» Москва 2012
- 12.С.Е.Гордеева Обучаем дошкольников грамоте при помощи звука, цвета и движения ТЦ «Сфера» Москва 2011
- 13.Ю.Ф.Гаркуша Коррекционно-педагогическая работа в дошкольных учреждениях для детей с нарушениями речи ТЦ «Сфера» Москва 2008
- 14.Т.А.Ткаченко Учим говорить правильно «Гном» Москва 2002

#### **Серия «Грамматика в картинках»**

- Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010,  
 Антонимы. Прилагательные, —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  
 Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  
 Множественное число. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  
 Многозначные слова. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  
 Один —много. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  
 Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез, 2007—2010.  
 Ударение. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

#### **Плакаты большого формата**

- Буквы. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
 Английский алфавит. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

#### **Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

- 1.Т. С. Комарова «Детское художественное творчество. Методическое пособие для работы с детьми 2-7 лет» М.: Мозаика – Синтез, 2006 (методическое пособие).
- 2.Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.
3. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
4. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, |К-2010.
- 5.Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005.
6. Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народнымискусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
7. И.А.Лыкова. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». ИД«Цветной мир». 2014
8. А.В.Щеткин. Театральная деятельность в детском саду. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва. 2008
9. А.И. Буренина. Театр Всевозможного. От игры до спектакля. Спб. 2002
10. М,Б.Зацепина, Т.В.Антонова. Праздники и развлечения в детском саду. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва. 2006
- 11.Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.
- 12.ЗацепинаМ.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. –М.: Мозаика-Синтез. 2005г
- 13.Мерзлякова С.И., Комалькова Е.Ю. Фольклорные праздники для детей дошкольного и младшего школьного возраста -М., «Владос» 2001г.

- 14.Зарецкая Н.В. Календарные музыкальные праздники для детей старшего дошкольного возраста –М.:Айрис-пресс 2004г.-180с.
- 15.М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова Праздники и развлечения в детском саду Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва. 2006
- 16.М.Б.Зацепина Культурно- досуговая деятельность в детском саду Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва. 2006
- 17.Л.В.Лебедева, И.В.Козина Речевые досуги для дошкольников ЦПО Москва 2014
- 18.О.Н.Арсеневская, Г.Г.Корчевская Тематические праздники и развлечения Волгоград 2013

### **Серия «Мир в картинках»**

- Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. :
- Каргополь —народная игрушка. —М,; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

### **Плакаты большого формата**

- Гжель. Изделия. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Гжель. Орнаменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Полхов-Майдан. Изделия.—М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Полхов-Майдан. Орнаменты.—М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Хохлома. Изделия.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика- Синтез, 2010.
- Рабочие тетради
- Волшебный пластилин. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
- Городецкая роспись. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Дымковская игрушка.— М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Филимоновская игрушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Хохломская роспись, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,
- Простые узоры и орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Узоры Северной Двины. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Сказочная Гжель. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,
- Смешные игрушки из пластмассы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Тайны бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
- Секреты бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010